2.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

2.1. Нормативные документы, на основании которых разработана рабочая программа педагога.

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования (утвержден приказом МОиН РФ № 373 от 06.10.2009 «Об утверждении и введении в действие федерального образовательного государственного стандарта начального общего образования»).

2.Концепции духовно- нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

3. Планируемых результатов начального общего образования.

4. Примерной программы начального общего образования, (комплект «Перспектива» программы для начальной школы, Москва «Просвещение», 2011).

5.Авторской учебной программы «Русский язык» Л. Ф. Климановой, Т. В. Бабушкиной.

6. Положения о рабочей программе по учебному предмету (курсу) педагога, осуществляющего функции введения ФГОС НОО и ООО.

7. Учебного плана МОУ Юхтинской СОШ на 2014/2015 учебный год.

Программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

2.2. Цели образования с учётом специфики учебного предмета

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует две основные *цели*:

1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся),

2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека);

Современное обучение русскому языку не ограничивается знакомством учащихся с системой языка и его правилами, формированием элементарных речевых умений и навыков, данный предмет играет важную роль в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения, формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности, духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Особенностью предмета является его тесная - взаимосвязь с литературным чтением, обеспечивающая реализацию основных задач содержания предметной области «Филология»:

•формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

• развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;

• развитие коммуникативных умений,

•развитие нравственных и эстетических чувств,

• развитие способностей к творческой деятельности.

Обучение грамоте является органической частью учебного предмета «русский язык» и имеет с ним общую коммуникативно-познавательную основу.

Курс отвечает целям гуманистической школы, интересам и потребностям ребенка, он призван сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности учащихся, приобщить их к духовно-нравственным ценностям.

2.3. Общая характеристика учебного предмета

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка в начальной школе за счёт реализации трёх принципов:

1) коммуникативного

2) познавательного

3) Принципа личностной направленности обучения и творческой активности учащихся.

Коммуникативный принцип предусматривает:

• осмысление и реализацию основной функции языка — быть средством общения;

• развитие умения ориентироваться в ситуациях общения (понимать цель и результат общения собеседников, контролировать и корректировать свою речь в зависимости от ситуации общения);

• знакомство с различными системами общения (устными и письменными речевыми и неречевыми); формирование представления о тексте как результате (продукте) речевой деятельности;

• развитие у учащихся желания (потребности) создавать собственные тексты различной стилевой направленности: деловой (записка, письмо, объявление и др.), художественной (рассказ, стихотворение, сказка), научно-познавательной;

• организацию учебного (делового) общения (общение как диалог учителя с детьми и друг с другом) с использованием формул речевого этикета и духовно-нравственного стиля общения, основанного на уважении, взаимопонимании и потребности в совместной деятельности.

Познавательный принцип предполагает:

• усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека и как средства познания мира через слово;   
• развитие мышления младших школьников с опорой на «два крыла по- знания»: образное и абстрактно-логическое мышление, развитие интуиции и   
воображения;   
• поэтапное усвоение важнейших понятий курса от наглядно-практического и наглядно-образного уровня до усвоения понятий в абстрактно-логической, понятийной форме;

• осмысление понятия «культура», обеспечивающее целостность содержания обучения русскому языку, помогающее выявить пути образования изучаемого понятия (от его культурно-исторических истоков, где соединяется предмет деятельности с его функцией, до конечного результата деятельности, т. е. д образования того или иного понятия);

• освоение процессов анализа и синтеза в структуре мыслительных действий (сравнения, классификации, систематизации и обобщения) и в общем процессе познания;

• осмысление языка как знаковой системы особого рода и его заместительной функции;

•рассмотрение слова как сложного языкового знака, как двусторонней единицы языка и речи;

• формирование смыслового, а не озвучивающего чтения; объектом внимания учащих становится как звуковая сторона слова так и его смысл   
значение;  
• поэтапное усвоение языка от раскрытия его лексико-семантической стороны (значения слов) до усвоения звуко-буквенной и формально-грамматической (абстрактной) его формы.

Принцип личностной направленности обучения и творческой активности обеспечивает:

• пробуждение у ребёнка желания учиться и получать знания;

• формирование представлений о книге, родном языке и классической литературе как культурно-исторической ценности;

• развитие интереса к изучению языка и творческой активности за счёт логики его усвоения, построенной «от ребёнка», а не «от науки о языке (последняя предоставляет учащимся лишь конечные результаты познавательной деятельности, зафиксированные в форме готовых абстрактных понятий годных для запоминания, поскольку не раскрывается путь их образования);

• знакомство и освоение базовых ценностей, основанных на традициях отечественной культуры и обеспечивающих учащимся духовно-нравственную основу поведения и общения со сверстниками и взрослыми;

• творческую самореализацию личности в процессе изучения русского языка и работы с художественным произведением через создание собственных текстов.   
 Реализация данных принципов позволяет наиболее полно обеспечить не только «инструментальную основу компетентности учащихся» (систему знаний, умений и навыков), но и духовно-нравственное развитие личности, обретение социального опыта.

Изучение русского языка на основе этих принципов создаёт реальные условия для реализации деятельностного подхода, благодаря которому предметное содержание разворачивается «от ребёнка», становится доступным и интересным для учащихся.   
Начальным этапом изучения русского языка является обучение грамоте. Основное внимание в этот период отводится изучению письменной речи и развитию фонематического слуха детей. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идёт совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является «общение», которое не рассматривается статично, а разворачивается в форме деятельности, протекающей в культурно-историческом плане — от истоков возникновения процесса общения у людей (в письменной его форме) до развития письма на современном уровне.   
 После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.   
Изучение систематического курса русского языка обеспечивает:

• сознательное овладение (на доступном детям уровне) родным языком как средством общения и познания для свободного пользования им в различных ситуациях общения;

• развитие коммуникативно-речевых умений (писать и говорить, слушать и читать), функциональной грамотности и интеллектуальных способностей учащихся;   
• формирование бережного отношения к языку, его богатству, глубине и выразительности; развитие интереса к родному языку, его изучению;   
• формирование стиля речевого общения учащихся, основанного на уважении к собеседнику и его мнению;

• приобщение учащихся к духовно-нравственным ценностям русского языка и отечественной культуры.

Коммуникативно-познавательная направленность курса и реализуемый в нём системно-деятельностный подход нацеливают младших школьников на совместное изучение системы языка (фонетических, лексических, грамматических единиц) и осмысление способов функционирования этих языковых единиц в устной и письменной речи, в различных ситуациях общения и разных текстах.

Содержание курса раскрывает в доступной детям форме суть и специфику языка как средства общения и познания, как знаковой системы особого рода. Содержание курса охватывает довольно широкий круг сведений, относящихся к разным сторонам языка. Учащиеся знакомятся с фонетическим составом слова, с делением слова на слоги и значащие части, с основными частями речи и важнейшими их формами, с различными видами предложений с членами предложений, усваивают правила правописания.

Программа предполагает знакомство учащихся с лексическим значением слова (без термина) с многозначностью слов и синонимией.   
Обучение русскому языку на основе данной Программы имеет личностно ориентированный характер, так как оно построено с учётом уровня развития интересов ребёнка и его познавательных возможностей. Поэтому языковые понятия не даются в готовом виде (или на объяснительно-иллюстративной основе), а разворачиваются как процесс их получения, а в дальнейшем как деятельность по их усвоению.   
 Познавательная направленность Программы обеспечивает усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека, как средства познания окружающего мира и развития речевого мышления.

Большое значение в Программе придаётся изучению языка как знаковой системы, так как она позволяет обратить внимание на взаимодействие смысловой (содержательной) и формальной сторон речи, что принципиально меняет систему изучения языка. Обращение к семантической стороне языка создаёт условия для гармоничного развития образного и логического мышления. При этом повышается речевая активность и функциональная грамотность детей, возникает интерес и появляется бережное отношение к родному языку, его богатству и выразительности, развивается речевое мышление учащихся.

Программа предусматривает не только знакомство детей со знаково-символической деятельностью, но и освоение основ мыслительного процесса — анализа и синтеза, присутствующих в важнейших мыслительных операциях равнение, классификация, систематизация и обобщение).

В число основных содержательных линий Программы входят:

• основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

Содержание Программы и подходы к изучению русского языка имеют ряд особенностей. Так, изучению состава слова предшествуют упражнения на словообразование. Другой особенностью данной Программы является подход к изучению *частей речи,* меняющий отношение учащихся к слову. Если при изучении лексики учащиеся имеют дело с единичным словом и его значением, то при освоении грамматики они работают с целой группой (классом) слов, имеющих общие признаки. Здесь важна не столько функция наименования, сколько функция обобщения, освоение которой необходимо   
для развития абстрактно-логического мышления (способ образования понятий).

Для того чтобы изучение грамматики стало важнейшим элементом развития речи и мышления учащихся, а не тренировкой их памяти, в содержание включено формирование умений классифицировать (группировать) слова по разным основаниям (смысловым и формально-грамматическим). Эти учебные умения помогают учащимся различать особенности работы со словом с его конкретным значением в лексике и с абстрактным (обобщённым значением слов в грамматике.

Такой подход подводит учащихся к самостоятельному выводу о наличии у целого класса слов общих признаков (грамматического значения, т. е. значения предметности, форм рода, числа и падежа у существительных и т. д.)

В данном курсе изучение частей речи строится поэтапно: от лексики грамматике через различные уровни классификации и обобщения слов, Осознание различий между грамматическим (обобщённым) и лексически, (единичным) значением слова позволяет уйти от формального изучения грамматики.

В курсе изменён подход к изучению предложений. Предложение рассматривается как основная коммуникативная единица языка. Сначала формируется представление о предложении в целом (смысловая и интонационная завершённость, связи слов в предложении). Затем дети учатся классифицировать предложения по интонации (восклицательные — невосклицательные), по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). После того как они накопят опыт наблюдений за предложением в различных речевых ситуациях, вводятся определения понятий.

Программа ориентирует на создание условий для развития регулятивных учебных действий, которые вносят порядок и планомерность в любую деятельность и составляют основу учебной деятельности. Формируются умения ставить цель, определять последовательность действий, контролировать, корректировать и оценивать их.

Программой предусматривается отработка навыков чистописания своеобразная графическая «гимнастика», где используются образцы письма, отрабатывается написание обобщённых элементов букв, их соединений в словах, ритмическое и темповое написание слов и предложений, даётся установка на каллиграфическое написание букв, их соединений, осуществляется самоконтроль и взаимопроверка.

Отдельный, весьма важный элемент Программы — знакомство со словарём. Предполагается знакомство младших школьников с разными словарями: орфографическим, толковым, энциклопедическим, словарём синонимов и антонимов.

Раздел «Развитие речи» предусматривает не только обогащение словаря совершенствование грамматического строя речи (в устной и письменной форме), освоение различных видов работы с текстом, но и формирование представлений о речи в целом, о речевом общении, о средствах общения (вербальных и невербальных).

Изучение систематического курса русского языка начинается с обобщения первоначальных сведений о речевом общении и языке как средстве коммуникации, полученных в период обучения грамоте.

Программа ориентирует на выработку умений точно и ясно выражать свои мысли в речи, решать в процессе общения ту или иную речевую задачу (одобрить, объяснить, выразить удивление, подтвердить мысль собеседника и т. д.), держать в поле внимания содержание речи и форму её выражения.

Помимо общих представлений о тексте, ученики получают первые сведения о различных типах текстов (повествование, описание, рассуждение), начинают осмысливать роль слова в художественном тексте, работают с заглавием и составляют план (с помощью учителя), наблюдают за стилистическими особенностям и художественных и научно-познавательных текстов.

Рассмотрение языка как средства общения в конкретных коммуникативно -речевых ситуациях и текстах (научных, деловых, художественных) помогает детям представить язык целостно, что повышает мотивацию в обучении родному языку.

Начальный курс обучения грамоте — **курс интегрированный***:* в нем объединены уроки обучения чтению и обучения письму. Обучение письму идёт раздельно-параллельно с обучением чтению с учётом координации устной и письменной речи, которые имеют единую звуковую основу, но требуют разных психических операций.

Период обучения грамоте включает три этапа:

1. **Давайте знакомиться (подготовительный) –**формируются представление о понятии «общение», языке как средстве общения, слове как двусторонней единице, вводится знаково-символическая система.
2. **Страна АБВГДейка (букварный (основной))** **-** изучаются звуки и буквы, осваивается слоговое чтение. В основу изучения звуков и букв положен частотный принцип. Изучение звуков построено таким образом, что это создает возможность максимально быстро начинать читать.

**3) Про всё на свете (послебукварный) -** совершенствуются навыки слогового чтения, дети учатся работать с текстом, слушать и слышать, интонировать, строить свои высказывания в зависимость от ситуации, составлять свой текст. В этот период ставится задача сформировать не только слоговое чтение, но и **чтение целыми словами**,

Эти три этапа составляют азбучный период, в котором тесно взаимосвязано изучение и освоение языка, письменной речи, литературного чтения.

После азбучного периода изучение русского языка и освоение литературного чтения продолжается по самостоятельным учебникам. В программе заложена новая система обучения грамоте на коммуникативно-познавательной основе с последующим коммуникативно-ориентированным курсом русского языка для начальной школы.

Обучение грамоте в новой системе строится на различных ситуациях общения (условных и реальных), которые помогают осознать язык как важнейшее средство общения, как важнейший инструмент мыслительной и духовной деятельности людей. Наглядно-образные модели общения, представленные в азбуке, дают детям элементарные представления о ситуации общения, партнерах (собеседниках) речевого общения, о целях общения и его результатах.

Изучение языка как средства общения в период обучения грамоте начинается со слова, с номинативной (назывной) функции языка, наиболее доступной детскому восприятию. При этом обеспечивается постепенный переход от слова в естественных ситуациях общения к предложению и тексту.

Работа со словом в новой системе обучения отличается от общепринятых подходов. Слово рассматривается как двусторонняя единица языка, как сложный языковой знак, имеющий план содержания (значение) и план выражения (фонетическую и буквенную форму). Осознать «устройство» слова помогают простейшие структурно-семантические модели слов, которые показывают взаимосвязь значения слова и его звучания. Переход от звучащего слова к его графической форме обеспечивается через звукобуквенный анализ. При освоении звукобуквенного письма используется современный вариант звукового аналитико-синтетического метода.

Упражнения по каллиграфии и связной речи проводятся на уроках русского языка в процессе всего программного материала.

**Навык чтения.** **I полугодие*.*** Плавное слоговое чтение слов, предложений, коротких текстов с изученными звуками и обозначающими их буквами.

**II полугодие.** Правильное, плавное слоговое чтение с элементами чтения целыми словами небольших текстов со всеми буквами алфавита. Соблюдение пауз, отделяющих одно предложение от другого. Продолжение работы над звуковой культурой речи, над словом, предложением и связной речью, начатой в букварный период.

Концептуальной основой учебника «Русский язык» является его коммуникативно-познавательная направленность. В новой системе изучения языка, его основных понятий и правил происходит в тесной взаимосвязи с коммуникативно-речевыми умениями и навыками, которые придают изучению языка практическую, функциональную направленность.

Новая система, базирующаяся на системно-функциональном подходе, обеспечивает интеграцию языка и речи в обучении. Учащиеся, начиная с 1 класса, получают первые элементарные представления о системе языка. В различных коммуникативно-речевых ситуациях, в процессе чтения художественных, познавательных и деловых текстов ученики наблюдают, как основные единицы языка функционируют в речи. Школьники начинают осознавать русский язык, «добывая его из речи», учатся применять полученные знания о языке в своей речевой практике.

Обучение русскому языку строится по схеме: речь – язык – речь. Вопросы и задания учебника побуждают детей к осмыслению собственной речи. Школьники знакомятся с образцами использования родного языка, его выразительных средств в литературных произведениях русских писателей и поэтов (рубрика «Словесное творчество»).

Большое внимание уделяется развитию речевого мышления. В учебнике много заданий на сравнение слов (его формы и значения), на классификацию слов по разным основаниям (тематическая классификация, связанная с лексическим значением слова, классификация слов по грамматическим признакам, выделение группы слов с общим значением предметности, признака, действия).

Особенности организации учебного процесса.

* **Формы организации** урока: фронтальная работа, работа в группах и парах, индивидуальная работа.
* **Виды занятий**: самостоятельная работа, проверочная работа, урок: урок «открытия» нового знания, урок рефлексии, урок построения системы знаний; урок развивающего контроля.

**Урок «открытия» нового знания.**

Деятельностная цель: формирование умений реализации новых способов действий.

Содержательная цель: формирование системы действий с языковыми единицами.

**Урок рефлексии** (уроки повторения, закрепления знаний и выработки умений)**.**

Деятельностная цель: формирование у учащихся способно­стей к выявлению причин затруднений и коррекции собствен­ных действий.

Содержательная цель: закрепление и при необходимости коррекция изученных способов действий –понятий, алгоритмов и др.

Ведущими методами обучения в классе являются: репродуктивный , объяснительно-иллюстративный, проблемно-ситуативный.

Формы контроля и оценки.

В программе предусмотрена многоуровневая система контроля знаний:

* **самокон­троль** — при введении нового материала,
* **взаимоконтроль** — в процессе его отра­ботки,
* **рубежный контроль** — при проведении самостоятельных и проверочных работ по письму, при проверке техники чтения в течение курса «Обучение грамоте»,
* **итоговый контроль**, включающий проверочную работу по письму и проверку техники чтения по окончанию курса «Обучение грамоте».

**Урок развивающего контроля, оценки и коррекции знаний**

Деятельностная цель: формирование у учащихся способно­стей к осуществлению контрольной функции.

Содержательная цель: контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов.

**Урок развития речи.**

**Урок внеклассного чтения.**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в ***форме письменных работ:*** диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, тестовых заданий.

**Диктант**служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.   
 Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты — либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2- 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

**Грамматический разбор**есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

**Контрольное списывание*,*** как и диктант, — способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.   
Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. **Результаты проверки** фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио

В 1 классе предусматривается **безотметочное обучение** Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся по русскому языку осуществляется согласно уставу ОУ и Положению о порядке проведения аттестации обучающихся начальных классов. В конце учебного года предусмотрена тестовая контрольная работа по основным темам года и интегрированная проверочная работа.

Срок реализации программы – 1год

2.4. Описание места учебного предмета в учебном плане.

На изучение русского языка в первом классе выделяется 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели), из них 115 ч (23 учебные недели) отводится на обучение письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — на уроки русского языка.

2.5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета.

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.

5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

**Метапредметные результаты**

1.Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определятьнаиболее эффективные способы достижения результата.

2.Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

3.Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.

4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.

7. Использование различных способов поиска (в справочных источника и открытом учебном информационном пространстве — Интернете), сбора обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

9. Овладение следующими логическими действиями:

• сравнение;

• анализ;

• синтез;

• классификация и обобщение по родовидовым признакам;

• установление аналогий и причинно-следственных связей;

• построение рассуждений;

• отнесение к известным понятиям.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оцен ку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересоi сторон и сотрудничества.

13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими су шественные связи и отношения между объектами или процессами.

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции.

4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого общения.

6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

**Виды речевой деятельности**

***Слушание.*** Осознание цели, ситуации и результата устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Развитие умения слушать речь собеседника (анализировать ее, поддерживать диалог репликами, задавать вопросы).

***Говорение.*** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, четко артикулируя их. Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т.п.

***Чтение.*** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Формирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте.

***Письмо.*** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

**Обучение грамоте**

***Фонетика.*** Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Выделение отдельных звуков в слове. Различение гласных и согласных звуков. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги, открытый и закрытый слоги. Ударение. Определение ударения в слове.

***Графика.*** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Понимание ценности современного письма.

***Чтение.*** Формирование навыка слогового чтения как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Знакомство с орфоэпическим чтением. Орфографическое чтение как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

***Письмо.*** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение разборчивым, аккуратным почерком.

***Слово и предложение.*** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Практическое различение значения и звучания слова. Правильное употребление слов в речи, называющих отдельные предметы. Различение слова и предложения.

***Орфография и пунктуация.*** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* Раздельное написание слов;
* Обозначение гласных после шипящих;
* Употребление ь для обозначения на письме мягкости согласных;
* Употребление ь и ъ как разделительных знаков;
* Прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* Перенос слов по слогам без стечения согласных;
* Знаки препинания в конце предложения.

***Развитие речи.*** Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Объединение предложений в текст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух. Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (207ч)

|  |  |
| --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** |
| ***Давайте знакомиться (подготовительный этап) (45 ч)***  Мир общения (4 ч) | |
| Введение в мир общения. Устная форма общения[[1]](#footnote-1); умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.  Подготовка руки к письму.Гигиенические требования к посадке, держанию ручки. Ориентировка в тетради: рабочая строка; образец, центр листа, слева, справа.  Линии прямые, наклонные; сравнение их количества и направлений | **Моделировать** ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). **Составлять** диалоги при работе в паре. **Разыгрывать** сценки общения героев сказок.  **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать**; **сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания, ориентируясь на образец, **контролировать** выполнение упражнения. **Выполнять** каллиграфические тексты: самостоятельно **копировать** образец предложения, **делить** его на слова |
| Слово в общении (4 ч) | |
| Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.  Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова — названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением | **Называть** предметы по рисункам. **Употреблять** слова речевого этикета**. Подбирать** слова с обобщающим значением. **Составлять** рассказ по названию и картинкам. **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать**; **сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнении |
| Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных.  Разговаривают ли предметы? Слова и предметы (10 ч) | |
| Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. «Общение» с животными, с неодушевлёнными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов | **Разыгрывать** сценки по сюжетам народных сказок; **наблюдать** за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. **Рассказывать** эпизоды из сказок, **использовать** жесты и различные виды интонации.  **Наблюдать** за ролью интонации в речи. **Использовать** разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания. **Составлять** рассказы с помощью предметов**. Сравнивать** степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов. **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать**; **сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнения |
| Рисунки и предметы в общении (8 ч) | |
| Предыстория письменной речи. Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи. Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений. Сообщения, записанные знаками-символами. Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др. Сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях. Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова — наши посредники в общении с людьми, средства общения. Слово как главное средство общения | **Моделировать** ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. **Составлять** рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. **Составлять** простейшие сообщения. **Овладевать** знаково-символической деятельностью: **составлять** устные высказывания, **«записывать»** их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков (с помощью учителя). **Создавать** свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; **сравнивать** их с условными знаками в учебнике. Коллективно **составлять** знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно).**Расшифровывать** знаки: **понимать** их значение, **придумывать** и **рисовать** (запись) простейшие знаки-символы. **Делить** сообщения на слова, **определять** их количество, последовательность. **Составлять** простейшие сообщения, **оформлять** их на письме с помощью схем. **Обозначать** слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком. **Обводить** и **раскрашивать** рисунки, **штриховать**; **сравнивать** линии по величине, количеству и направлению. **Выполнять** задания по образцу, **контролировать** выполнение упражнения |
| Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные (9 ч) | |
| Звуковая структура слова. Звуки в природе. Звуковые схемы слов. Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение. Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями).Письмо элементов печатных букв. Горизонтальные и вертикальные линии; штриховка по образцу | **Выполнять** один из элементов звукового анализа: интонационно **выделять** в словах звуки речи. **Фиксировать** их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений. **Определять** последовательность звуков в слове. **Выделять** гласные и согласные звуки, **различать** их и **характеризовать**. **Сравнивать** и **характеризовать** твёрдые и мягкие согласные звуки, **использовать** условные знаки для их обозначения. **Моделировать** структуру слова: **указывать** его значение, **заполнять** звуковые схемы (самостоятельно и в паре). **Сравнивать** слова по звучанию; **составлять** группы слов с одинаковым звуком в начале. **Подбирать** слова с искомым звуком. **Фиксировать** звуки в слове на звуковых схемах. **Штриховать** и **обводить** предметы по образцу, ориентируясь на знаки-стрелки. **Печатать** элементы букв, **обводить** печатные буквы. **Писать** элементы письменных букв, **находить** элементы букв в предметной картинке. Чётко **писать** прямые вертикальные наклонные по пунктирным линиям. **Копировать** образцы с элементами букв. **Проводить** анализ графических образцов букв |
| Звучание и значение слова (2 ч) | |
| Наглядно-образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии).Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет).Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков). Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов. Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв | **Составлять** простейшие модели слов, **различать** значение слова и его звучание (с помощью учителя). Практически **различать** звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. **Проводить** звуковой анализ слов, **фиксировать** последовательность звуков в слове на схемах; **характеризовать** звуки. **Писать** элементы письменных букв, **штриховать** по образцу |
| Слова и слоги. Ударение в слове (3 ч) | |
| Слог — минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово — номинативная (назывная) единица, слог — единица произношения. Слогообразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения. Смыслоразличительная роль ударения (*зáмок — замóк, кружки — кружки*).Подготовка руки к письму. Элементы письменных букв | **Делить** слова на слоги. **Называть** в слоге гласный звук. **Моделировать** слова, **характеризовать** их слоговую структуру. **Проводить** слого-звуковой анализ слов. **Использовать** условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии). **Расставлять** знак ударения в звуковых схемах слов. **Находить** ударный слог в словах, **обозначать** его знаком ударения. **Воспроизводить** звучание слова с ориентировкой на знак ударения. **Писать** элементы букв. **Соотносить** написанные элементы с образцом. **Оценивать** самостоятельно свою работу на основе образца |
| Слово и предложение (5 ч) | |
| Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца. Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов. Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения. Подготовка руки к письму | **Различать** слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению. **Оформлять** начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения. **Записывать** сообщение с помощью графической схемы. **Переводить** устные сообщения в предложения, **записывать** их с помощью схем. **Давать характеристику** звуков в звуковой схеме. **Воссоздавать** сюжет сказки с опорой на схемы предложений. **Писать** элементы букв. **Соотносить** написанные элементы с образцом. **Оценивать** самостоятельно свою работу на основе образца |
| Основной этап  *(144 ч.)* | |
| Гласные звуки и буквы (28ч) | |
| Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами. Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*).Звучание и значение слова. Гигиенические требования к письму. Анализ графических элементов букв гласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы | **Проводить** звуковой анализ слов. **Различать** и **соотносить** звуки и буквы. **Объяснять** роль букв (обозначение звуков). **Характеризовать** гласные звуки, **обозначать** шесть гласных звуков буквами. **Различать**  звучание и значение слова. **Находить** изученные буквы в тексте. **Находить** изученные буквы в тексте. **Писать** элементы букв, строчные и заглавные буквы, соединения букв. **Объяснять** алгоритм написания буквы. **Писать** обобщённые графические элементы букв |
| Согласные звуки и буквы (78 ч) | |
| Согласные звуки, обозначение их буквами. Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами. Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твёрдые согласные. Обозначение на письме мягкости согласных. Звонкие и глухие согласные. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слого-звуковой анализ слов. Правила переноса слов по слогам. Открытый и закрытый слоги. Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю].Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу*. Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.).Анализ графических элементов букв согласных звуков. Формы строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв.Ориентировка на строке, ориентировка в написании буквы | **Подписывать** изученные буквы под звуковыми схемами. **Различать** согласные и гласные звуки, **обозначать** согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. **Характеризовать** и **различать** твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. **Сравнивать** слова-омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. **Ставить** в словах знак ударения, **выделять** ударный слог. **Читать** слова, предложения и тексты. **Анализировать** примеры звукописи в стихотворной речи, в скороговорках. **Наблюдать** за смыслоразличительной ролью звуков в словах. **Делить** слова на слоги, **определять** количество слогов в слове. **Читать** открытые слоги с гласными буквами: [ы — и], [о — ё], [а — я], [э — е], [у — ю]. **Переносить** слова со строки на строку по слогам. **Писать** слова с буквосочетаниями *жи—ши, ча—ща, чу—щу*, с непроверяемыми написаниями. **Различать** формы строчных и прописных букв. **Анализировать** графические элементы букв согласных звуков. **Ориентироваться** на строке при написании букв, **писать** буквы на строке с использованием опор (точек, наклонных линий и др.). **Писать** элементы букв, строчные и прописные буквы, соединения букв, слова. **Различать** строчные и заглавные буквы. **Объяснять** алгоритм написания букв |
| Буквы *е, ё, ю, я* (14ч) | |
| Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *й* и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков).Ритмическое и связное письмо букв, соединение букв в словах. Формы строчных и прописных букв. Анализ графических элементов изучаемых букв | **Находить** буквы *е, ё, ю, я* в словах, **различать** их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. **Обозначать** мягкость согласных с помощью букв *е, ё, ю, я* (*лук — люк, мак — мяч*). **Делить** слова на слоги. **Произносить** сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения. **Различать** строчные и заглавные буквы, анализировать их графическую форму. **Списывать** с рукописного и печатного текста с соблюдением гигиенических правил письма, графических и орфографических требований. Правильно **называть** элементы букв. **Сравнивать** элементы букв. **Сравнивать** печатную и письменную букву. **Находить** элементы в написании строчных и прописных букв. **Соблюдать** соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. **Сравнивать** написанные буквы, их соединение с исходным, первоначальным написанием и образцом. **Проговаривать** слова по слогам при их записи.  **Списывать** слова и предложения, **обводить** слова по пунктирным линиям. Правильно **выполнять** соединения букв. **Писать** слова, элементарные предложения |
| Буквы *ь* и *ъ (* 12 ч) | |
| Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков. Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, и, ю, е, ё.* Сравнение слов с разделительными мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных. Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).Анализ графических элементов изучаемых букв | **Обозначать** мягкость согласных с помощью мягкого знака (*угол — уголь*). **Объяснять** функцию мягкого знака как показателя мягкости. **Читать** небольшой текст с использованием правил выразительности: **делать** паузы между словами и в конце предложения, **соблюдать** интонацию предложений, разных по цели высказывания. Самостоятельно выразительно **читать** небольшие тексты. **Анализировать** графическую форму изучаемых букв. **Писать** слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. **Писать** соединения букв, слова, предложения |
| Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари (12 ч) | |
| Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания). Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль. Письмо предложений и текстов с соблюдением норм каллиграфии | **Объяснять** различия звуков и букв. **Изображать** слово с помощью модели. **Объяснять** происхождение слов «азбука» и «букварь». **Списывать** и **записывать** под диктовку небольшие предложения с соблюдением норм каллиграфии. **Применять** самоконтроль при оценивании написанного |
| Про всё на свете (послебукварный период) (18 ч) | |
| Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику. Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание). Звуко-слоговой состав слов. Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения. Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак. Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь. Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова | **Использовать** в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: **относиться** к собеседнику внимательно, терпеливо, **выслушивать** его; **задавать** вопросы, **уточнять** сказанное. **Выделять** гласные и согласные звуки; **обозначать** их буквами. **Пользоваться** словарём при написании слов с непроверяемыми безударными звуками, **писать** слова в соответствии с изученными орфографическими правилами. **Обозначать** мягкие согласные условными знаками на схемах несложных слов и буквами *и, я, е, ё, ь —* на письме. **Создавать** (вместе с учителем) партитуры чтения: **расставлять** и **обозначать** в словах ударения, **обозначать** слоги в многосложных словах с помощью дуг. **Оформлять** предложения на письме. **Составлять** предложение по картинке. **Определять** количество слов в предложении. **Отличать** предложение от набора слов. **Осмыслять** роль предложения (высказывания) в речевом общении. **Выделять** предложения из речи, **оформлять** их. **Записывать** предложение, графически правильно **оформлять** его начало и конец. **Устанавливать** связь слов в предложении при изменении порядка слов. **Дифференцировать** слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам *кто? что?* **Объединять** слова в предложения, **устанавливать** их связь в предложении. **Определять** в тексте количество предложений и **записывать** их. **Определять** последовательность предложений в деформированном тексте |

РУССКИЙ ЯЗЫК (50ч)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое планирование** | **Характеристика деятельности учащихся** | |
| В мире общения (2 ч) | | |
| Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Употребление вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении | **Использовать** в речи слова речевого этикета. **Выбирать** обращение к собеседнику в зависимости от ситуации общения. **Отрабатывать** навыки культурного ведения диалога. Целесообразно **использовать** жесты, мимику при ведении диалога | |
| Главное средство общения — родной язык. Русский язык как национальный язык русского народа, России. Речь устная и письменная. Устные и письменные формы общения (умение читать, писать, слушать и говорить) | **Строить** собственные высказывания о любви к родному языку после прочтения высказываний о русском языке, художественных произведений, пословиц и поговорок. **Различать** устные и письменные формы общения, **сравнивать** их. **Понимать** и **объяснять** различия между устной и письменной речью, **решать** проблемные ситуации по рисункам. **Оформлять** предложения на письме и в устной речи (заглавная буква в начале и знак препинания в конце предложения, интонация завершённости) | |
| Роль слова в общении (2 ч) | | |
| Роль слова и предложения в общении. Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения.  Диалог | **Находить** слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения. **Участвовать** в диалоге, **выслушивать** собеседника**, высказывать** своё мнение. **Составлять** воображаемые диалоги с героями произведений. **Давать характеристику** ситуации общения | |
| Слово и его значение (3 ч) | | |
| Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов. Слово как «заместитель», «представитель» реальных предметов, их свойств и действий.  Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу *кто?* или *что?*).Имена собственные и нарицательные, их правописание. Слова со сходным и противоположным значением. Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др.).Содержательная (смысловая) классификация слов по определённым темам, составление тематических словариков | | **Различать** в слове его звуковую сторону (внешнюю) и значение (внутреннюю). **Объяснять** смысл, значение используемых в речи слов. **Сравнивать** и **различать** слово и предмет, **подбирать** к одному предмету несколько слов-названий, по-разному характеризующих его. **Объединять** слова в группы на основе их значения (по тематическим признакам). **Понимать** необходимость обогащения словаря. **Использовать** слова различных тематических групп |
| Имя собственное (2 ч) | | |
| Различие имён собственных и нарицательных. Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные) | | **Употреблять** заглавную букву в написании имён собственных. **Придумывать** и **записывать** слова — имена собственные и нарицательные, **классифицировать**, **давать** группам слов общее название. **Объяснять** этимологию русских фамилий, кличек животных (простейшие случаи) |
| Слова с несколькими значениями (2 ч) | | |
| Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности | | **Сравнивать** предметы, называемые одним многозначным словом, **находить** в них общее. **Объяснять** значение многозначного слова в конкретных примерах его употребления |
| Слова, близкие и противоположные по значению (2 ч) | | |
| Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи | | **Сравнивать** синонимы и антонимы по значению и по звучанию. **Употреблять** синонимы и антонимы разных тематических групп в речи. **Использовать** словари синонимов и антонимов |
| Группы слов (3 ч) | | |
| Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп (*кто? что? какой? что делает?*) | | **Распределять** слова по группам на основе их основного значения и вопроса. **Находить** в тексте слова — названия предметов, названия признаков и названия действий. **Составлять** группы слов, объединённых общими признаками, **записывать** вопросы, на которые они отвечают (*какой? что делает? кто? что?*). **Работать** с орфографическим словарём, составлять тематические словарики; собирать и записывать их. **Участвовать** в конкурсе «Кто больше знает слов и их значений?», **подбирать** слова по темам, помогающим через слово познавать мир (человек: его семья, возраст (*младенец, дитя, старец*), облик человека (*рост, фигура, волосы*), качества и черты характера (*ум, смелость, честность*) |
| Звуки и буквы. Алфавит (2 ч) | | |
| Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Смыслоразличительная роль звуков в словах. Алфавит как основа письменности. Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков ([ж] — жэ, [к] — ка, [ф] — эф) | **Различать** звуки и буквы**. Проводить** слого-звуковой анализ слов. **Понимать** и **объяснять** роль звуков в различении слов. **Называть** буквы в алфавитном порядке | |
| Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки.  Обозначение их буквами (2 ч) | | |
| Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи | **Обозначать** на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. **Анализировать** примеры звукописи. **Проводить** звуко-буквенный анализ слов | |
| Слоги. Перенос слов (2 ч) | | |
| Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов | **Делить** слова на слоги, опираясь на количество гласных звуков в слове. **Объяснять** различие между словом и слогом. **Исправлять** некорректно выполненное деление слов на слоги. **Составлять** рассказы по опорным словам. **Сравнивать** деление слова на слоги и на части для переноса. **Применять** правила переноса слов. **Переносить** слова со строки на строку по слогам. **Называть** несколько вариантов переноса слов. **Объяснять** деление слов для переноса, работая в паре | |
| Ударение. Ударные и безударные гласные звуки.  Обозначение их буквами (3 ч) | | |
| Ударение в русском языке как более сильное произнесение гласного звука. Роль ударения в узнавании слова. Безударные гласные звуки как орфограмма. Способы проверки безударных гласных (элементарные случаи) | **Ставить** в словах ударение, **называть** ударный слог, **подчёркивать** безударные гласные. **Ставить** ударение в словах в соответствии с литературными нормами**. Пользоваться** орфоэпическим словариком для определения верного произношения слова. **Сравнивать** произношение и написание гласных в словах. **Находить** безударные гласные в словах, **подбирать** проверочные слова. **Анализировать** ритм стихотворной речи | |
| Твёрдые и мягкие согласные звуки.  Обозначение мягкости согласных звуков на письме (3 ч) | | |
| Правила обозначения мягкости согласных на письме с помощью мягкого знака и букв *е, ё, и, ю, я* | **Обозначать** на письме мягкость и твёрдость согласных звуков. **Различать** способы передачи мягкости согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв *е, ё, и, ю, я*. **Записывать** слова в алфавитном порядке. **Определять** количество звуков и букв в словах (*день, яма, мяч, конь, ель*) | |
| Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу* (3 ч) | | |
| Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу* | **Писать** буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу***. Находить** в текстах слова с изучаемыми орфограммами. **Озаглавливать** текст**. Пересказывать** текст по вопросам | |
| Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак (3 ч) | | |
| Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами *е, ё, ю, я, и*. Употребление разделительного твердого знака (без изучения правил, общее наблюдение) | **Писать** мягкий знак в словах на основе анализа их звучания. **Различать** слова с разделительным мягким знаком и без него. **Образовывать** формы слов таким образом, чтобы в них появлялся разделительный мягкий знак. **Писать** слова с разделительными мягким и твёрдым знаками. **Наблюдать** за употреблением разделительного твёрдого знака в словах. **Составлять** объявления по заданной форме | |
| Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (5 ч) | | |
| Звонкие и глухие согласные (парные, непарные).  Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными | **Характеризовать** звуки (гласные — согласные, твёрдые — мягкие, звонкие — глухие), **приводить** свои примеры. **Сравнивать** произношение и написание парных (звонких и глухих) согласных на конце слова и перед гласными. **Использовать** при письме известные способы обозначения мягких согласных: мягким знаком и гласными буквами *е, ё, ю, я, и*. **Различать** слова, написание которых совпадает с произношением, и слова, написание которых расходится с ним (безударные гласные, сочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу*). **Писать** диктанты с известными орфограммами без ошибок, **использовать** приёмы учебной деятельности — контроль, коррекцию | |
| От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (5 ч) | | |
| Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности. Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки препинания в конце).Знакомство со знаками препинания | **Отличать** предложение от слова. **Составлять** и **записывать** предложение на определённую тему (о школе, детях, маме, природе). **Оформлять** предложения на письме (**писать** заглавную букву в начале, **ставить** точку в конце, **делать** пробелы между словами). **Списывать** небольшой текст без ошибок, **проверять**, **оценивать** работу. **Писать** диктанты, **организовывать** самопроверку | |
| От предложения к тексту (6 ч) | | |
| Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения).  Текст как речевое произведение, автор текста | **Находить** слова и выражения, помогающие выразить свою мысль и достичь нужной цели общения.  **Участвовать** в диалоге, **выслушивать** собеседника**, высказывать** своё мнение. **Составлять** воображаемый диалог с героями произведений. **Характеризовать** особенности ситуации общения. **Различать** практически текст и предложение. **Озаглавливать** текст. **Составлять** письмо, приглашение. **Объяснять** их особенности. **Задавать** вопросы, уточняющие содержание текста. **Обсуждать** содержание текста. **Составлять** небольшие тексты по теме и наблюдениям (по вопросам и опорным словам). **Выражать** свое отношение к изучению русского языка | |

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Название темы | Количество часов |
| 1. | Давайте знакомиться (подготовительный этап)  Мир общения | 4ч |
| 2. | Слово в общении | 4ч. |
| 3. | Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных. Разговаривают ли предметы? Слова и предметы | 10ч. |
| 4. | Рисунки и предметы в общении . | 8ч. |
| 5. | Мир полон звуков. Гласные и согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные | 9ч. |
| 6. | Звучание и значение слова | 2ч. |
| 7. | Слова и слоги. Ударение в слове . | 3ч. |
| 8. | Слово и предложение | 5ч. |
| 9. | Основной этап  Гласные звуки и буквы | 28ч. |
| 10. | Согласные звуки и буквы. | 78ч. |
| 11. | Буквы е, ё, ю, я | 14ч. |
| 12. | Буквы ь и ъ. | 12ч. |
| 13. | Повторение — мать учения! Старинные азбуки и буквари. | 12ч. |
| 14. | Про всё на свете (послебукварный период) | 18ч |
|  |  | Итого : 207ч. |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (РУССКИЙ ЯЗЫК).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Название темы | Количество часов |
| 1. | В мире общения. | 2ч. |
| 2. | Роль слова в общении. | 2ч. |
| 3. | Слово и его значение. | 3ч. |
| 4. | Имя собственное. | 2ч. |
| 5. | Слово с несколькими значениями. | 2ч. |
| 6. | Слова. Близкие и противоположные по значению. | 2ч. |
| 7. | Группы слов. | 3ч. |
| 8. | Звуки и буквы. Алфавит. | 2ч. |
| 9. | Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки. Обозначение их буквами. | 2ч. |
| 10. | Слоги. Перенос слов. | 2ч. |
| 11. | Ударение. Ударные и безударные гласные звуки.  Обозначение их буквами | 3ч. |
| 12. | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. | 3ч. |
| 13. | Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу | 3ч. |
| 14. | Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак. | 3ч. |
| 15. | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. | 5ч. |
| 16. | От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения. | 5ч. |
| 17. | От предложения к тексту. | 6ч. |
|  |  | Итого: 50ч. |

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ПИСЬМО)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | | | | Сроки  прове-  дения | | | | | | | | | | | | | | | | | Тема урока | Ко  личество час. | Универсальные учебные действия | Основные виды деятельности обучающихся | Вид контроля |
| план | | | | | | | факт | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Пропись №1. «Рисуй, думай, рассказывай».** | | | | |
| 1 |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | **«Твои новые друзья». «Дорога в школу».** Подготовка к письму: ориентировка на рабочей строке, обведение по образцу. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания писать красиво и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание понятия «общение»; умение общаться; умение различать цель и результат общения; умение ориентироваться на листе и писать в рабочей полосе; умение штриховать, обводить по контуру; словесно определять размер изображённых предметов; классифицировать предметы. | Самоконтроль  **Р.Р.** Устный рассказ «Самые-самые…». |
| 2 |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | **«Первое задание»** — каллиграфический текст на списывание предложения. Ориентировка на листе: в центре, слева, справа. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания писать красиво и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание понятия «общение»; знание целей и средств общения; умение быстро находить слова для обозначения окружающих предметов; умение классифицировать предметы; сравнивать предметы по размеру, форме, количеству; обводить по контуру; штриховать. | Взаимоконтроль  Диалог «Разговор по телефону». |
| 3 | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | **«Большие и маленькие».** Сравнение предметов по величине. Сравнение линий**.** | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания писать красиво и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение высказывать своё мнение; умение сравнивать; обводить предмет по контуру; штриховать; обводить линии по стрелке. | Самоконтроль  «Чтение» загадок по рисунку. |
| 4 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | **«Направление».** Обведение предметов по стрелкам и линиям. Штриховка. Задания по выбору. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания писать красиво и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умение *-* объяснять свой выбор. | Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение общаться; знание формул речевого этикета; умение составлять устный рассказ; обводить предмет; штриховать; дорисовывать; знание понятия «рабочая строка».  Составление рассказа о животных, обитающих в нашем крае. | Самоконтроль  Самостоятельные упражнения на основе простейших заданий. |
| 5 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | **«Чей домик?». «Лото».** Обведение предметов по стрелкам и линиям. Логические и ассоциативные упражнения. Штриховка. Задания по выбору. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания писать красиво и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умение *-* объяснять свой выбор. | Умение сравнивать; обводить предмет по контуру; штриховать; обводить линии по стрелке; знание правил посадки при письме. | Самоконтроль  Самостоятельные упражнения на основе простейших заданий. |
| 6 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | **Лото. Найди пару.** | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания писать красиво и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умение *-* объяснять свой выбор. | Умение читать выражение лица героев сказок; умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией; знание понятия «бордюр»; умение проводить параллельные линии; штриховать; составлять устные рассказы; классифицировать предметы.  Составление рассказа «В нашем лесу». | Самоконтроль  **Р.Р.**Рассказ по рисунку ««Кто съел кусок сыра?». |
| 7 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **У речки. Столько. Сколько?** | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умение*-* объяснять свой выбор. | Знание понятий; умение классифицировать предметы; умение находить закономерности; работать самостоятельно; умение обводить по контуру; штриховать. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление устного рассказа. |
| 8 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **«Целое и часть». На компьютере.** Написание линий различных по величине. Задания по выбору. | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание способов общения; возможных посредников общения; умение общаться; умение обводить изображённые предметы; писать линии в рабочей строке. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление устного рассказа по картинке. Самостоятельная работа. |
| 9 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Целое и часть. Целое из частей**. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание того, что для передачи мысли, сообщений можно использовать рисунки, различные символы; умение составлять рассказ; умение обводить предметы; штриховать; умение классифицировать; выделять звуки. | Самоконтроль |
| 10 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **«Головоломка». «Овал».** Нахождение закономерностей. Написание вертикальных и горизонтальных линий по стрелкам. Предварительная звуковая ориентировка в слове. Индивидуальные задания: написание печатных букв, как сенсорных образцов звуков, известных детям. | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор | Умение штриховать; умение различать слова с общим и конкретным значением; умение обводить элементы букв; составлять рассказ. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа «На привале». |
| 11 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **«В квартире». «Веселые превращения».** Обведение и штриховка. Написание элементов букв по стрелкам. Предварительная звуковая ориентировка в слове (искомый звук в начале, середине и конце). | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма. | Знание понятия «знак»; знание элементарных правил дорожного движения; умение читать знаки; умение проводить безотрывных линий; раскрашивать; выделять звуки; писать элементы букв.  Составление рассказа «Машины на улицах нашего города». | Взаимоконтроль |
| 12 | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | **.«Сравни дома». «В магазине одежды».** Штриховка, обведение, подготовка к звуковому анализу. | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание условных знаков; умение использовать условные знаки в повседневной жизни; умение классифицировать; умение читать знаки; составлять рассказы; умение придумывать знаки; умение обводить петлеобразных линий. | **Р.Р.**Составление рассказа по рисунку.  Самостоятельная работа. |
| 13 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **В походе. На привале.** | 1 | *.*  *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание условных знаков; умение использовать условные знаки в повседневной жизни; умение классифицировать; умение читать знаки; составлять рассказы; умение придумывать знаки; умение обводить; штриховать; преобразовывать овал; делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы печатных букв. | Рубежный контроль  Самостоятельная работа. |
| 14 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **На коньках. «Под грибом».** Предварительные звуковые упражнения; письмо элементов печатных букв. Самостоятельные логические упражнения «Найди закономерность». | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Умение вести диалог; знать о знаках и символах, их роли в общении; умение обводить предметы; классифицировать слова; работать самостоятельно; умение ориентироваться в звуковой структуре слова.  Составление предложений о красоте нашего леса. | Самоконтроль |
| 15 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **«На волнах». «Морские путешествия».** Штриховка, безотрывные линии; звуковая ориентировка в слове. Классификация слов-названий морских и речных судов **.** | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Умение делать простейший звуковой анализ слов; определять закономерность; умение обводить; штриховать; проводить параллельные линии; ориентироваться на строке. | Самоконтроль |
| 16 | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | | **«На лугу». «Мы рисуем».** Обведение, штриховка; преобразование овалов в предметы; простейший звуковой анализ. | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Умение выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков; умение читать написанное; умение раскрашивать; писать элементы печатных букв. | Самоконтроль |
| 17 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **«Под грибом».** Предварительные звуковые упражнения; письмо элементов печатных букв. Самостоятельные логические упражнения «Найди закономерность». | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма. | Знание способов записи устного высказывания с помощью рисунков и символов; умение записывать предложения с помощью пиктограмм; умение составлять и читать письма; раскрашивать; обводить предметы; ориентироваться в звуковой структуре слова; умение писать элементы печатных букв; классифицировать. | Самоконтроль |
| 18 | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **«Мы — спортсмены».** Обведение по пунктиру. Лексическая работа: спортивный инвентарь. Классификация: виды спорта. Элементы звукового анализа. **«Наличники». «Распиши посуду».** Звуковой анализ слов. Печатание элементов букв. Раскрашивание. Объяснение. Рассуждение. | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Умение сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи; знание о речевом аппарате и органах речи; о звуках речи; умение слышать последовательность звуков в слове, записывать их с помощью условных и игровых схем; умение обводить; рисовать орнамент; штриховать; писать элементы печатных букв. | Самоконтроль |
| 19 | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | **«Домики трёх поросят».** Штриховка, обведение. Устный диалог по сказке. Звуковая ориентировка в слове; элементы печатных букв. **«Расшитые полотенца». «Лоскутное одеяло».** Написание прямых линий по пунктирам. Письмо элементов письменных букв. Звуковой анализ слов. Классификация слов по формальным признакам: подбор слов с одинаковым звуком в начале слова. | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание о твёрдых и мягких согласных; умение различать твёрдые и мягкие согласные; умение обводить; придумывать знаки; умение делать звуковой анализ простейших слов; классифицировать слова; умение подбирать слова с определённым звуком; писать элементы печатных букв. | Самоконтроль |
| 20 | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | **В гостях у бабушки. Чаепитие**  Штриховка, обведение непрерываемых линий. Предварительная звуковая ориентировка в слове, обведение элементов печатных букв. | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор.  *Познавательные*  Систематизация знаний  о звуках. | Умение обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; умение подбирать цвета и рисунки; умение делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы печатных букв.  Составление предложений о нашем городе. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 21 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | **««Наличники». «Распиши посуду».** Звуковой анализ слов. Печатание элементов букв. Раскрашивание. Объяснение. Рассуждение. **Подбери пару». «Сравни и подумай».** Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв. Обведение образцов. | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор.  *Познавательные*систематизация знаний о звуках речи. | Умение определять количество звуков в слове, их последовательность; определять гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие; различать звуковую форму слова и его значение; умение делать звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв. | Взаимоконтроль |
| 22 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | **«В спортивном зале».** Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв (строчных и заглавных). Диалог. | 1 | .  *Познавательные*систематизация знаний о  звуках речи.  *Личностные* формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание о слоге как произносительной части слова; умение произносить слова по слогам и правильно определять составляющие их звукосочетания; проводить звуковой анализ слов; заполнять схемы; умение читать слова по следам анализа; писать письменные элементы строчных и заглавных букв. | Самоконтроль |
| 23 | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | **«Прогулка в парк». «Знаки в городе».** Предварительный звуковой анализ. Печатание элементов букв. Классификация слов по формальным признакам: искомый звук в начале, конце слова. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о звуках.  *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма. | Знание об ударении в слове; знать о значении ударения; умение определять место ударения в слове; умение правильно произносить слово и ставить в нём ударение; умение писать элементы письменных букв; проводить звуковой анализ слов; заполнять схемы; читать по следам анализа. | Взаимоконтроль |
| 24 | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | **«Подумай и сравни». «В спортивном зале».** Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв (строчных и заглавных). Диалог | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о звуках.  *Личностные*формирование интереса. Желания писать красива и правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника и тетради, формирование алгоритма своих действий в процессе письма | Знание о предложении и его функциях; умение различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке, записывать и читать его на основе схем и пиктограмм; умение проводить звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв и безотрывных линий. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление предложений. |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Пропись № 2 «Мой алфавит» | | | | |
| 25-26 | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | **«Проверь себя». Ремонтная мастерская. Собери машину.** Обобщение. Сопоставление коммуникативно-речевых ситуаций. Логические упражнения. Сравнение старинных и современных орудий письма. Составление пословицы «Есть терпение — будет умение». Объяснение ее смысла.  **Алфавит.** Звуковой анализ. Письмо элементов письменных букв. | 2 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром.. | Умение обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; умение подбирать цвета и рисунки; умение делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв. | Рубежный контроль |
| 27-28 | | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | **Звуковой анализ слов со звуками [а], [о]. Буквы Аа, Оо.** Печатные буквы А, а. Самостоятельное воспроизведение графической формы строчных букв «а», «о» в вертикальной полосе, сравнение с образцом. Письмо строчных и заглавных букв «а» и «о» после объяснения учителя. Составление предложения по схеме. | 2 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита*Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром | Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление предложений со словом *осы*. |
| 29 | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | **Звук [у], буква Уу.** Звуковой анализ. Анализ графической формы буквы у. Устный рассказ по опорным словам. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита*Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром | Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение работать самостоятельно; анализировать выполненную работу; умение оформлять предложения на письме. | Рубежный контроль Самостоятельная работа. |
| 30 | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | **Звук [и], буква Ии. Звук [ы], буква ы.** Звуковой анализ слов, подписи букв под схемами слов. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром | Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать.  Сказки уральских авторов. | Самоконтроль |
| 31 | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | **Звук [и], буква Ии. Звук [ы], буква ы.** Звуковой анализ слов, подписи букв под схемами слов. | **1** | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 32 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | **Звук [э], буква Ээ.** Разгадывание ребусов, раскрашивание. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать. | Самоконтроль |
| 33 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | **Повторение изученных букв. Буквенная мозаика.** Запись коротких слов, составление предложений по предложенным схемам. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. | Самоконтроль |
| 34 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | **Звуки [м] — [м`], буква Мм.** Звуковой анализ слов. Запись слов и предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Знание о согласных и их свойствах; умение читать по схемам; отгадывать ребусы; умение анализировать; самостоятельно записывать в рабочей строке; записывать слова и предложения. | Взаимоконтроль  **Р.Р.**Составление предложений. |
| 35 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | **Звуки [с] — [с`], буква Сс.** Звуковой анализ. Письмо строчной и заглавной буквы. Запись слов под диктовку. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составить рассказ о семье. |
| 36 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов под диктовку. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. | Самоконтроль |
| 37 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | | **Буква Н (строчная и заглавная).** Звуковой анализ слов со звуками [н] и [н`]. Письмо слогов, слов и предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.  Составление предложений о деревьях, растущих в нашем лесу. | Взаимоконтроль |
| 38 | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | **Буква Л (строчная, заглавная).** Звуки [л] — [л`]. Анализ графической формы буквы. Составление слогов и слов. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради. | Самоконтроль |
| 39 | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  | **Закрепление изученных букв.** Самостоятельный звуковой анализ слов по выбору. Составление и запись предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради. | Рубежный контроль |
| 40 | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  | **Буква Тт.** Звуковой анализ. Письмо строчной и заглавной буквы. Списывание слов и предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление и запись слов и предложений. |
| 41 | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | |  | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов под диктовку. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради. | Самоконтроль |
| 42 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква к (строчная).** Слого-звуковой анализ. Письмо слогов, слов и предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради. | Самоконтроль |
| 43 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Заглавная буква К.** Повторение. **Буквенная мозаика** (с. 40 — 41). | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради. | Рубежный контроль  Списывание. |
| 44-45 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буквы Р, В строчные.** **Заглавные буквы Р, В.** Звуковой анализ. Сравнение начертаний букв Р и В. Письмо слогов, слов и предложений. | 2 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради.  Составление рассказа «Любимый уголок природы». | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа. |
| 46 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов и предложений под диктовку. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; ориентироваться в тетради. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление и запись предложений. |
| 47 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква П** (строчная и заглавная). | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль |
| 48 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Г** **(строчная)**. Звуковой анализ. Письмо слов. Составление рассказа. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. | Самоконтроль |
| 49 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Заглавная буква Г.** Сравнение звуков [г] и [к]. Запись слов парами: гора — кора. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. | Самоконтроль |
| 50 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква е строчная и заглавная.** Буква е в начале слова и после гласных. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. | Самоконтроль |
| 51 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква ё строчная и заглавная.** Буква ё в начале слова и после гласных. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль |
| 52 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буквы е, ё после согласных, как показатели мягкости предшествующего согласного.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. | Самоконтроль |
| 53 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов и предложений под диктовку. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Взаимоконтроль |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Пропись № 3 «Мой алфавит» | | | | |
| 54 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Б (строчная, заглавная).** Запись слогов, слов и предложений. Парные звуки [б] — [п]. Письмо слов парами: порт — борт, балка — палка. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль |
| 55 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква З,з.** Звуковой анализ. Письмо слов и предложений. Сравнение звуков [з] и [с]. Письмо слов парами: коса — коза и т. д. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.  Составление рассказа «Зима на Южном Урале». | Самоконтроль |
| 56 | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения. | Самоконтроль |
| 57 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа. |
| 58 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов и предложений под диктовку. Списывание с печатного текста. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 59 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Д** **(строчная, заглавная).** Звуковой анализ. Сравнение звуков [д] — [т]. Письмо слов. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа. |
| 60 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Ж** (строчная, заглавная). Звуковой анализ. Запись слов и предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль |
| 61 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самоконтроль |
| 62 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Закрепление** изученных букв. Буквенная мозаика. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самоконтроль |
| 63 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Закрепление** изученных букв. Буквенная мозаика. **Контрольное списывание.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать.  Составление предложений о реке Миасс. | Рубежный контроль  **Контрольное списывание.** |
| 64 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Я.** Анализ графической формы буквы Я. Запись слов с йотированной гласной я. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самоконтроль |
| 65 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Я после согласных.** Письмо слов с мягкими согласными (мал — мял, вал — вял). | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 66 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самоконтроль |
| 67 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буквы а — я, о — ё, ы — и.** Письмо слов. **Списывание предложений по памяти.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать; озаглавливать текст. | Взаимоконтроль  **Списывание** предложений по памяти. |
| 68 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Х** (**строчная, заглавная).** Звуковой анализ. **Зрительный диктант.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать; умение работать в парах. | Рубежный контроль **Зрительный диктант.** |
| 69-70 | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | **Мягкий знак. Запись слов с «ь».**  Повторение изученных букв. Звуковой анализ. | 2 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита*Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим м*Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Самоконтроль |
| 71 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Повторение изученных букв. Звуковой анализ.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 72 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква й.** Звуковой анализ. Сравнение слов мои — мой, твои — твой. **Списывание слов и предложений.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах. | Рубежный контроль  **Списывание слов и предложений.** |
| 73 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Повторение. Письмо слов с буквами й, ь.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах.  Составление предложений о растениях под нашим окном. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление и запись предложений. |
| 74 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Ю** **(строчная и заглавная).** **Имена собственные.** Правила оформления предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Взаимоконтроль  Дописывание предложений. |
| 75 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Запись слов с буквой ю.** Чудеса со словами. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа. |
| 76 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.**  **Диктант.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах. | Рубежный контроль  **Диктант.** |
| 77 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Ю после согласных.** Письмо слогов и слов, имеющих мягкие и твердые согласные звуки. Буквенная мозаика. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Рубежный контроль  **Списывание.** |
| 78 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Закрепление пройденного.** **Буквы е, ё и ю, я как показатели мягкости предшествующего согласного звука.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление и запись предложений. |
| 79 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.**  Самостоятельная работа. Списывание слов и предложений по памяти. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Рубежный контроль  **Списывание слов и предложений по памяти.** |
| 80 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Шш** **(строчная, заглавная).** Правописание сочетаний жи — ши. Парные согласные [ж] — [ш]. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Самоконтроль |
| 81 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Правописание сочетаний жи — ши. Парные согласные [ж] — [ш].** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать. | Рубежный контроль  Самостоятельная работа. |
| 82 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Письмо буквы Чч (строчной, заглавной).** **Правописание буквосочетаний ча, чу.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Самоконтроль |
| 83 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Письмо буквы Щщ (строчной, заглавной). Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Взаимоконтроль |
| 84 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Цц (строчная, заглавная).** Письмо слов и предложений. Классификация слов. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме.  Составление рассказа «Птицы нашего края». | Самоконтроль |
| 85 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Рубежный контроль  **Диктант.** |
| 86-87 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Буква Фф (заглавная, строчная).** Запись слов с буквами в — ф, их сравнение. Сравнение значения и звучания слов.  **Повторение изученных букв.** | 2 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 88-89 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Разделительные ь и ъ.** **Повторение изученных букв.** Списывание слов с предварительным проговариванием. | 2 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Рубежнеый контроль  **Творческий диктант.** |
| 90 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Повторение изученных букв.** Списывание слов с предварительным проговариванием. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 91 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Упражнения в написании слов с изученными буквами.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Пропись № 4 «Пишу красиво» | | | | |
| 92 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Алфавит. Повторение изученных букв. Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 93 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Повторение.**  **Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Рубежный контроль  Запись под диктовку. |
| 94 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Оформление предложений в тексте.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку.  Н.Пикулева. «Загадки. Скороговорки». | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление предложений. |
| 95 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами. Правописание звонких и глухих согласных.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 96 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Слова, имеющие одинаковую часть (корень). Безударные гласные в корне слова.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Рубежный контроль  Списывание. |
| 97 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Слова, отвечающие на вопрос «Кто?», «Что?».** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль  Запись предложений под диктовку. |
| 98 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Правописание слов с сочетаниями жи-ши.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 99 | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | | | | **Упражнения в написании слов и предложений с изученными буквами.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. |  |
| 100 | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | **Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 101 | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | **Заглавная буква в именах собственных. Безударные гласные в корне слова.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 102 | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | | **Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?».** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку.  Составление рассказа о красоте природы Южного Урала. | Взаимоконтроль |
| 103 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Правописание слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа. |
| 104 | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?».** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 105 | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»; «Какой?», «Какая?», «Какое?».** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Рубежный контроль  **Диктант.** |
| 106 | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Правописание имён собственных.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление своих загадок. |
| 107 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | **Правописание слов с сочетаниями чк, чн.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Рубежный контроль  Списывание. |
| 108 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | **Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Самоконтроль |
| 109 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | **Правописание твёрдых и мягких согласных.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Самоконтроль |
| 110 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | **Обозначение на письме мягкости согласного.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление словосочетаний. Запись. |
| 111 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | **Правописание шипящих согласных.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Самоконтроль |
| 112 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | **Правописание слов с разделительными ь и ъ знаками.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. |  |
| 113 | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | **Оформление предложений в тексте.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Взаимоконтроль  Написать записку. |
| 114 | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | **Заглавная буква в именах собственных.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать.  Составление рассказа «Весеннее пробуждение природы Южного Урала». | Самоконтроль |
| 115 | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | **Правописание безударных гласных в корне слова.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Рубежный контроль |

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ (ЧТЕНИЕ)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | | | | Сроки  прове-  дения | | | | | | | | | | | | | | | | Тема урока | Ко  личество ча  сов | Универсальные учебные действия | Основные виды деятельности обучающихся | Вид контроля |
| план | | | | | | факт | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | **«Давайте знакомиться!»** **«Мы —  хорошие друзья».** Введение понятия «общение». Цель и результат речевого общения. Приветствие. Знакомство. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание понятия «общение»; умение общаться; умение различать цель и результат общения; умение классифицировать предметы.  Рассказ «Наша школа». | Самоконтроль  **Р.Р.** Устный рассказ «Самые-самые…». |
| 2 |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | **«Мои любимые книжки».** «**Первый школьный звонок».**  Цель и средства речевого общения. Мы узнаем мир по именам — роль слова в общении. Имя собственное.  **Вн.чт.** «Произведения К.Чуковского». | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание понятия «общение»; знание целей и средств общения; умение быстро находить слова для обозначения окружающих предметов; умение классифицировать предметы; составлять устные рассказы. | Взаимоконтроль  Диалог «Разговор по телефону». |
| 3 | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | | **«Общение без слов». «Жест и его значение».** Культура общения. Слова-названия конкретных предметов и слова обобщающего характера (юла — игрушка). | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение высказывать своё мнение; умение сравнивать. | Самоконтроль  «Чтение» загадок по рисунку. |
| 4 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **«Страшный зверь».** **«В мире природы». «Понимаем ли мы язык животных?».** Слова и жесты в общении. Игра «Изобрази и расскажи». Формулы речевого этикета: внимание к собеседнику. Выразительные движения, позы животных; значение телодвижений и выразительных поз у животных. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание понятия «жест» и его значения; умение различать многозначность жеста; умение использовать жесты в речевом общении; умение общаться; знание формул речевого этикета; умение составлять устный рассказ.  Составление рассказа о животных, обитающих в нашем крае. | Самоконтроль |
| 5 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **«Мы пришли в театр». «Кто разговаривает в сказках?».** Мимика и её роль в общении. Устные рассказы по мотивам известных сказок. Наблюдение над жестами и мимикой героев сказок. Словесное рисование.  **Вн.чт.** «Авторские сказки». | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Умение читать выражение лица героев сказок; умение рассказывать сказки, истории, сопровождаемые уместными жестами, соответствующей мимикой и интонацией; знание понятия «бордюр»;умение составлять устные рассказы; классифицировать предметы.  Составление рассказа «В нашем лесу». | Самоконтроль  **Р.Р.**Рассказ по рисунку ««Кто съел кусок сыра?». |
| 6 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **«О чем рассказал Гулливер?». «Слова или предметы?».** Различение слова и предмета, им обозначаемого. Логические упражнения: слова-названия конкретных предметов, слова обобщающего  характера (животные, растения и др.) | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание понятий; умение классифицировать предметы; умение находить закономерности; работать самостоятельно. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление устного рассказа. |
| 7 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **«Как найти дорогу».** Подготовка к осмыслению письменной речи: использование посредников . | 1 | *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание способов общения; возможных посредников общения; умение общаться. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление устного рассказа по картинке. |
| 8 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **«Удивительная встреча»** | 1 | *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.*Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание способов общения; умение общаться. | Самоконтроль |
| 9 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **«Знаки на дорогах».** Практическое представление о знаке и его значении. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание того, что для передачи мысли, сообщений можно использовать рисунки, различные символы; умение составлять рассказ; умение , выделять звуки. | Самоконтроль |
| 10 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **«Условные знаки в городе и дома».** Кому адресованы знаки? «Чтение» знаков (извлечение смысла значения знаков). | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание понятия «знак»; знание элементарных правил дорожного движения; умение читать знаки; умение проводить безотрывных линий; раскрашивать; выделять звуки; писать элементы букв.  Составление рассказа «Машины на улицах нашего города». | Взаимоконтроль |
| 11 | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | **«Путешествие по цветочному городу».** Условные знаки в городе. Составление сообщений с использованием знаков. «Чтение» знаков.  **Вн.чт.** «Произведения Н.Носова». | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание условных знаков; умение использовать условные знаки в повседневной жизни; умение классифицировать; умение читать знаки; составлять рассказы; умение придумывать знаки; умение обводить петлеобразных линий. | Взаимоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа по рисунку. |
| 12 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **«Не быть равнодушным». «Знаки в лесу и в парке».** Знаки по охране природы. «Чтение» знаков, т. е. осмысление их значения. Логические упражнения. Устные рассказы. | 1 | *.*  *Познавательные*систематизация знаний о форме предметов.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание условных знаков; умение использовать условные знаки в повседневной жизни; умение классифицировать; умение читать знаки; составлять рассказы; умение придумывать знаки; умение обводить; штриховать; преобразовывать овал; делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы печатных букв. | Рубежный контроль |
| 13 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **«Загадочное письмо». «Письмо в рисунках».** Закрепление представлений о слове. Составление из слов предложений, их запись с помощью рисунков | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о слове.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Умение делать простейший звуковой анализ слов; определять закономерность; умение обводить; штриховать; проводить параллельные линии; ориентироваться на строке. | Самоконтроль |
| 14 | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | **«Мир полный звуков». Подготовка к усвоению звукобуквенного письма.** Различение звуков речи и звуков окружающего мира. Формирование действия звукового анализа, как последовательности звуков в слове. Бусинки на нитке — наглядно-образное представление о  последовательности звуков в слове | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о звуках.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Умение выделять из речи высказывание и записывать его с помощью условных знаков и рисунков; умение читать написанное; умение раскрашивать; писать элементы печатных букв. | Самоконтроль |
| 15 | | | |  | | | | | | | | | | | | |  | | | **«Слушаем звуки речи». «Различение звуков речи». Звуки гласные и согласные.** Коммуникативно-речевые ситуации. Введение символов гласных [ ] и согласных [ ] звуков. Обозначение последовательности звуков в слове с помощью схем (звуковой анализ). Наглядно-образный акрофонический способ записи звуков в слове. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о согласных.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника. | Умение сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи; знание о речевом аппарате и органах речи; о звуках речи; умение слышать последовательность звуков в слове, записывать их с помощью условных и игровых схем; умение обводить; рисовать орнамент; штриховать; писать элементы печатных букв. | Взаимоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа «На даче». |
| 16 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Твердые и мягкие согласные.** Звуковой анализ слов с твердыми и мягкими согласными звуками. Работа с моделями слов. Различение звучания и значения слова.  **Вн.чт.** «Книги Б.Заходера».. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о согласных.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание способов записи устного высказывания с помощью рисунков и символов; умение записывать предложения с помощью пиктограмм; умение составлять и читать письма; раскрашивать; обводить предметы; ориентироваться в звуковой структуре слова; умение писать элементы печатных букв; классифицировать. | Самоконтроль |
| 17 | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | **«Звучание слова и его значение».** Звуковой анализ слов. Модели слов. Классификация слов. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о согласных.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Умение сопоставлять звуки окружающего мира со звуками человеческой речи; знание о речевом аппарате и органах речи; о звуках речи; умение слышать последовательность звуков в слове, записывать их с помощью условных и игровых схем; умение обводить; рисовать орнамент; штриховать; писать элементы печатных букв. | Взаимоконтроль  Коллективный анализ слов. |
| 18 | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | **«Слог. Деление слов на слоги».** Сопоставление понятий: слово — слог. Умение произносить слово по слогам | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о слоге.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Знание о твёрдых и мягких согласных; умение различать твёрдые и мягкие согласные; умение обводить; придумывать знаки; умение делать звуковой анализ простейших слов; классифицировать слова; умение подбирать слова с определённым звуком; писать элементы печатных букв. | Самоконтроль  Изменить слова так, чтобы вместо одного слога стало два, вместо двух – три.  **Р.Р.**Составление рассказа. |
| 19 | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | **«Ударение в слове».** Звуковой анализ слов. Введение понятия ударение. «Чтение» акрофонической записи слова «торт». | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о слове.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Умение обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; умение подбирать цвета и рисунки; умение делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы печатных букв.  Составление предложений о нашем городе. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа «За праздничным столом». |
| 20 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | **«Слово, предложение». «Речь». «Записываем слова и предложения».** Закрепление представлений о слове и предложении. Схемы предложений. Наглядно-образное представление о речи. Воссоздание содержания сказки с опорой на схемы-предложения. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о слове.  *Личностные*формирование интереса. Желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника.  *Коммуникативные*формировать умениеобъяснять свой выбор. | Умение определять количество звуков в слове, их последовательность; определять гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие; различать звуковую форму слова и его значение; умение делать звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв. | Взаимоконтроль |
| 21-22 | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | **«Страна АБВГДейка». Звуки [а], [о]; буквы Аа, Оо.** Работа с моделями слов; звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Разыгрывание коммуникативно-речевых ситуаций, их анализ: кто кому говорит, что, как и зачем говорит? Составление предложений по схемам.  **Вн.чт.** К.Чуковский. «Айболит». | 2 | *Познавательные*систематизация знаний о звуках и буквах.  *Личностные*формирование интереса, желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника, формирование алгоритма своих действий в процессе чтения | Знание об ударении в слове; знать о значении ударения; умение определять место ударения в слове; умение правильно произносить слово и ставить в нём ударение; умение писать элементы письменных букв; проводить звуковой анализ слов; заполнять схемы; читать по следам анализа. | Взаимоконтроль |
| 23 | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | | | **Звук [у], буква Уу.** Модели слов. Звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа. Игра «Третий лишний». | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о звуках и буквах.  *Личностные*формирование интереса, желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника, формирование алгоритма своих действий в процессе чтения | Знание о предложении и его функциях; умение различать слово и предложение, выделять предложение в речевом потоке, записывать и читать его на основе схем и пиктограмм; умение проводить звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв и безотрывных линий. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление предложений. |
| 24 | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | **Звуки [и], [ы]. Буквы Ии, ы.** Звуковой анализ слов. Сравнение звуков [и] — [ы]. Обозначение звуков буквами. Модели слов-омонимов. Чтение предложений с пиктограммами. | 1 | *Познавательные*систематизация знаний о звуках и буквах.  *Личностные*формирование интереса, желания читать правильно.  *Регулятивные* освоение способов ориентировки в пространстве учебника, формирование алгоритма своих действий в процессе чтения | Умение обводить по пунктирным линиям, раскрашивать; умение подбирать цвета и рисунки; умение делать простейший звуковой анализ слов; писать элементы письменных букв. | Рубежный контроль |
| 25 | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | **Повторение: гласные и, ы. Звук [э], буква Э.** Звуковой анализ слов со звуком [э]. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром | Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение работать самостоятельно; анализировать выполненную работу; умение оформлять предложения на письме. | Рубежный контроль Самостоятельная работа. |
| 26 | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | **«Узелки на память».** Повторение. Чтение заглавий, записанных акрофоническим способом. Ребусы. Составление предложений по схемам. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром | Умение выделять звуки; различать звуки; умение обозначать эти звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать.  Сказки уральских авторов. | Самоконтроль |
| 27 | | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | **Звуки [м] — [м`]. Буква М.** Модели слов. Звуковой анализ. Согласные звуки и буквы. Чтение слогов, слов и предложений.  **Вн.чт.** «Стихи А.Барто». | **1** | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 28 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | **Звуки [с] — [с`], буква Сс.** Звуковой анализ. Чтение слогов, слов, предложений. Ударение в словах. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; сравнивать. | Самоконтроль |
| 29 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | **Звуки [н] — [н`], буква Н.** Звуковой анализ. Чтение слогов, слов и предложений. Продолжение диалога «Мы сами». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром | Знание о согласных и их свойствах; умение читать по схемам; отгадывать ребусы; умение анализировать; самостоятельно записывать в рабочей строке; записывать слова и предложения. | Взаимоконтроль  **Р.Р.**Составление предложений. |
| 30 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | **Звуки [л] — [л`], буква Л.** Звуковой анализ. Выразительное чтение текста. Логические упражнения. Составление предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составить рассказ о семье. |
| 31 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | **Повторение.** Игры со словом. Чтение предложений и текста. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. | Рубежный контроль |
| 32 | | | | | | | |  | | | | | | | | |  | | | **Звуки [т] — [т`], буква Тт.** Слоговое чтение. Многозначные слова. Составление устных рассказов.  **Вн.чт.** «Произведения о животных». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради.  Составление предложений о деревьях, растущих в нашем лесу. | Взаимоконтроль |
| 33 | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | **Звуки [к] — [к`], буква Кк.** Звуковой анализ. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради. | Самоконтроль |
| 34 | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | **Узелки на память.** Послоговое чтение. Ударение, чтение целыми словами с ориентировкой на знак ударения.. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление и запись слов и предложений. |
| 35-36 | | | |  | | | | | | | | | | | | | | |  | **Звуки [р] — [р`], буква Рр. Звуки [в], [в`], буква Вв.** Звуковой анализ. Устные рассказы. Составление букв Р — В. | 2 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради. | Самоконтроль |
| 37 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звуки [п] — [п`], буква Пп.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради. | . |
| 38 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звуки [г] — [г`], буква Г.** Чтение текстов слогами и словами.  **Вн.чт.** «Скороговорки». | 2 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; копировать; ориентироваться в тетради.  Составление рассказа «Любимый уголок природы». | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа. |
| 39 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Повторение.** Звуковой анализ. Сравнение звуков [г] и [к]. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; ориентироваться в тетради. | Рубежный контроль |
| 40 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Буквы Е, Ё в начале слова и после гласных.** Чтение текста. Пересказ. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль |
| 41 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Буквы Е, Ё после согласных.** Позиционное чтение слогов: мо-мё, ло-ле, сэ-се. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. | Самоконтроль |
| 42 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Узелки на память.** Чтение слов с буквами е, ё: ноc — нёс, ров — рёв, мэр — мёд. Составление предложений. Повторение всех изученных букв. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. | Самоконтроль |
| 43 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звуки [б] — [б`], буква Бб.** Звуковой анализ. Чтение слов, предложений, текстов. Сравнение звуков [б] и [п].  **Вн.чт.** А.Толстой. «Буратино». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль |
| 44 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звуки [з] — [з`], буква Зз.** Звуковой анализ. Сравнение звуков [з] — [с]. Чтение слов и предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение отличать имена собственные. | Самоконтроль |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 45 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Закрепление. Буквы Бб, Зз.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль |
| 46 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Повторение изученного. Деление слов на слоги. Ударение.** Чтение слов с ориентировкой на знак ударения. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты.  Составление рассказа «Зима на Южном Урале». | Самоконтроль |
| 47 | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | **Звуки [д] — [д`], буква Дд.** Парные согласные [д] — [т].  **Вн.чт.** «Русские народные сказки». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения. | Самоконтроль |
| 48 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звук [ж], буква Ж.** Закрепление изученных букв. Чтение предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа. |
| 49 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Мои первые книжки.** Загадки слов. Чтение текстов по выбору. Пересказ. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа. |
| 50 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Узелки на память.** Веселые картинки. Отработка плавного слогового чтения. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты. | Самоконтроль |
| 51 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Буква Я в начале слова** и **после** **гласных.** Чтение и пересказ текста. Разыгрывание диалогов. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самоконтроль |
| 52 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Буква Я после согласных.** **Буква Я, как показатель мягкости предшествующего согласного.** Упражнение в чтении слогов ра-ря, на-ня и др.  **Вн.чт.** «Произведения Л.Толстого». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самоконтроль |
| 53 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Игра в слова.** **Повторение изученных букв.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самоконтроль |
| 54 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звуки [х] — [х`], буква Хх.** Чтение слов и предложений по азбуке и «Читалочке». Чтение слов без пропусков и искажений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 55-56 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Мягкий знак** — **показатель мягкости согласных.** Чтение слов с «ь». Чтение в парах. | 2 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать. | Самоконтроль |
| 57 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звук[й], буква Йй.** Чтение слов с новой буквой. Выразительное чтение текста.  **Вн.чт.** К.Чуковский «Мойдодыр». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; умение списывать; умение работать в парах. | Рубежный контроль **Зрительный диктант.** |
| 58 | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | **Повторение изученных букв.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | *Регулятивные* Освоение способов написания письменных букв русского алфавита*Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим м*Познавательные*Осмысление слов и предложений в письменном виде | Рубежный контроль |
| 59 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Буква Ю в начале слова** и **после** **гласных.** Чтение слов и предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах. | Самоконтроль  Самостоятельная работа. |
| 60 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Буква Ю после согласных.** Чтение слов: лук — люк, круг — крюк. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах. | Рубежный контроль  **Списывание слов и предложений.** |
| 61 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **«Приговорки, игры, песенки».** Повторение изученных букв. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Взаимоконтроль  Дописывание предложений. |
| 62 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Узелки на память.** Выбери песенку. Чтение текста целыми словами без пропусков и искажений.  **Вн.чт.** «Устное народное | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа. |
| 63 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Детям на потеху. Выразительное чтение диалогов.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах. | Самоконтроль |
| 64 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звук [ш], буква Шш.** Сравнение звуков [ш] — [ж]. Чтение слов и предложений. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Взаимоконтроль |
| 65 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звук [ч`], буква Чч.** Чтение слов и предложений. С новой буквой. Отработка слогового чтения и чтения целыми словами. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Взаимоконтроль |
| 66-67 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звук [щ`]. Буква Щщ.** Упражнение в темповом чтении слов и предложений. Культура общения.  **Вн.чт.** «Стихи С.Михалкова». | 2 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Самоконтроль |
| 68 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звук [ц], буква Цц.** Чтение текста по слогам и целыми словами. Диалог. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать. | Самоконтроль |
| 69-70 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Звук [ф], [ф`], буква Фф.** Сравнение звуков [в] — [ф]. Упражнения по «Читалочке». | 2 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме. | Взаимоконтроль |
| 71-72 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Разделительные ь и ъ.** Сравнение слов семя — семья; поехал — подъехал и др. Повторение. Чтение текстов. Работа в паре: «Моя первая энциклопедия».  **Вн.чт.** «Моя первая энциклопедия». | 2 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме.  Составление рассказа «Птицы нашего края». | Самоконтроль |
| 73 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Узелки на память.** Классификация букв. Чтение текстов «На что клад, когда в семье лад». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений.е | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Взаимоконтроль |
| 74 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Алфавит.** Чтение загадок о буквах. Завершение «Веселого путешествия от А до Я». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Рубежнеый контроль |
| 75 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Повторенье — мать ученья. Знаки городов России.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 76 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Слово, его значение.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 77 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **По страницам старинных азбук.** Чтение по выбору. «Читалочка».  **Вн.чт.** «Произведения из старинных азбук». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 78 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Семейное чтение. Из старинных азбук и книг для чтения.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку.  Н.Пикулева. «Загадки. Скороговорки». | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление предложений. |
| 79 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Произведения Л.Толстого и К.Ушинского.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 80 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Про всё на свете. Б.Заходер. «Почему?»** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 81 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Об одном и том же по-разному.** Писатели и музыканты. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 82 | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | **Книга природы.** Произведения Н.Сладкова, В.Бианки, Н.Матвеевой.  **Вн.чт.** «Произведения о природе». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 83 | | | |  | | | | | | |  | | | | | | | | | **Удивительное рядом.** Научно-познавательные рассказы. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 84 | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | **Сравни и подумай.** Научно-познавательные рассказы. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать; умение работать в парах; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 85 | | | | | | | |  | | | | | | | | | |  | | **Сочиняй, придумывай, рассказывай.** Загадки. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление рассказа. |
| 86 | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | **Час потехи.** Произведения Д.Хармса и Б.Заходера. | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 87 | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | **Большие и маленькие секреты.** Д.Чиарди. «Об удивительных птицах».  **Вн.чт.** «Произведения Д.Хармса». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; умение читать тексты; озаглавливать текст; умение списывать и писать под диктовку. | Самоконтроль |
| 88 | | | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | **А.Майков. «Колыбельная песня». С.Чёрный. «Колыбельная (для куклы)».** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Самоконтроль  **Р.Р.**Составление своих загадок. |
| 89 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Считалки. Сказки. Присказки.** | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Самоконтроль |
| 90 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Как общаются люди.** Б.Заходер. «Приятная встреча». А.Барто. «Вовка – добрая душа». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение выразительно читать; составлять рассказы по своим картинкам; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Самоконтроль |
| 91 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **В.Лунин.** «Вежливый слон». **Б. Заходер.** «Моя Вообразилия». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Самоконтроль |
| 92 | | |  | | | | | | | | | | |  | | | | | | **Умеет ли разговаривать природа?** Произведения И.Токмаковой, В.Берестова и Н.Матвеевой.  **Вн.чт.** «Произведения В.Бианки». | 1 | *Регулятивные* Освоение способов чтения букв русского алфавита  *Личностные* Осознание и оценивание алгоритма своего действия с окружающим миром  *Познавательные*Осмысление слов и предложений. | Умение выразительно читать; составлять рассказы; умение оформлять предложения на письме; умение писать под диктовку; списывать. | Итоговый контроль |

5.КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(РУССКИЙ ЯЗЫК)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ уро**  **ка** | **Тема урока** | **Кол-во ча**  **сов** | **УУД** | **Планируемые результаты** | **Основные виды деятельности обучающихся** | **Сроки проведения** | | | **Вид контроля** |
| **План** | | **Факт** |
| 1. | Вводный урок по курсу русского языка. | 1ч. | Формирование общеучебных умений; умений работать с учебным текстом, учебной книгой. | Уметь работать с текстом, книгой; понимать смысл понятия «общение», цель речевого общения. | Знакомство с обложкой учебника: название учебника, иллюстрация, авторы, название издательства, серия. Сравнение с обложкой тетради. Знакомство с титульным листом: какую дополнительную информацию можно извлечь? Знакомство с условными обозначениями, поиск данных обозначений на странице учебника. Чтение вступительной статьи. |  |  | | Рубежный контроль  Проверочная работа. |
| 2. | В мире общения. Цели и формы общения. | 1ч. | Обобщить представления учащихся о целях и формах общения; расширить представления о целях речевого общения; обратить внимание на словесные и несловесные средства общения. | Осознавать цель речевого общения; умение слушать и говорить; знать, что для общения используется свой язык; знание смысла понятия «общение». | Знакомство с темой урока. Подбор близких по значению слов к слову «общение». Рассматривание иллюстрации в тетради на стр. 4: определение цели и форм общения. Выполнение упражнения № 1, 3, 4 учебника, 5 в тетради. Подведение итога урока: для чего люди общаются, как они общаются. |  |  | | Самоконтроль |
| 3. | В мире общения. Родной язык – средство общения. | 1ч. | Формирование ценностного отношения к языку, на котором говоришь; способствовать осознанию учащимися цели речевого общения; воспитывать ценностное отношение к русскому языку как родному; повышать культуру речевого общения. | Умение выразительно читать, рассказывать; понимать смысловую сторону русской речи. | Формирование представлений о языке как средстве общения (упр. 1 учебника, упр. 6 тетради). Знакомство с существованием разных языков (упр. 2 учебника, 11, 12 тетради). Работа над смыслом предложения в упр. 11. Край родной – подбор близких по значению слов. Выполнение упр. 3. Знакомство со словами с непроверяемым написанием. |  |  | | Самоконтроль  **Р.Р.** Составление рассказа по картинке. |
| 4. | В мире общения. Смысловая сторона русской речи. | 1ч. | Развитие выразительного чтения; внимания учащихся к смысловой стороне русской речи; обогащать и уточнять словарь учащихся; воспитывать ответственное отношение к учению. | Знать, что слово – средство общения; умение внимательно относиться к слову; выражать посредством слова отношение к окружающему. | Работа по страницам учебника 10 – 11. Какие опорные слова данных страниц можно выделить: учитель, ученик, школа, урок. Определение цели урока. Выбор упражнения учащимися: № 1 или № 3. Проверка упражнения. Составление текста на основе слов: упр. 2. Работа со словарными словами. Проверка их написания в тетради за время урока. |  |  | | Самоконтроль  **Р.Р.** Составление предложений, направленное на установление порядка слов в предложении. |
| 5. | Слово, его роль в нашей речи. | 1ч. | Развитие умения внимательному отношению к слову как средство общения и выражение отношения к окружающему; углублять представления детей о даре слова как средстве общения; воспитывать ценностное отношение к слову. | Знать, что язык – средство отражения действительности; слово – двусторонняя языковая единица; умение использовать в речи новые слова. | Формирование первичного представления учащихся о словах, дорогих для каждого человека. Работа с учебным текстом по странице учебника 12. Выполнение упр. 1: антиципация названия, чтение текста, ответ на вопрос текста. Работа с содержанием текста по вопросам учебника. Выполнение упр. 3: чтение текста, определение ключевых слов, озаглавливание текста. Составление текста о своей маме (упр. 4), используя материал упражнений 1,3. Анализ пословиц (упр. 5). |  |  | | Рубежный контроль  **Диктант.** |
| 6. | Слово и его значение. | 1ч. | Формировать представление о слове как двусторонней звуковой единице; обогащение словарного запаса; закрепить представление детей о языке как средстве отражения действительности; расширять, уточнять словарный запас. | Умение правильно подбирать слова для обозначения каждого явления, на точное выражение любой мысли. | Работа с учебным текстом на странице 15. Выполнение упр. 1: сравнение слов по звучанию и значению; игра «живые буквы». Работа с многозначностью слова: упр. 2., упр. 5 в тетради. Выполнение упр. 8 в тетради: выбор более точного слова в стихотворном тексте; создание зрительного образа через слово. |  |  | | Самоконтроль |
| 7. | Урок развития речи. Слово как средство создания образа. | 1ч. | Развитие умения выбора точного слова как средство выражения мысли, создания образа; расширять, уточнять словарный запас. | Умение различать имена нарицательные и имена собственные; умение писать имена собственные. | Работа с учебным текстом на стр. 18. Выполнение упражнения 1 в учебнике. Работа по странице учебника 20. Создание образа моря в стихотворении А.С.Пушкина: какую картину видит автор, какие слова помогают её увидеть, соответствие иллюстрации и фрагмента текста. Выполнение упражнения 4. |  |  | | **Р.Р.** Словесное творчество. |
| 8. | Знакомство с именами собственными. Отличие имени собственного от нарицательного | 1ч. | Развитие умения отличать имя собственное от нарицательного; упражнять детей в правописании имён собственных. | Умение писать имена собственные; фантазировать; умение наблюдать за превращением в художественном тексте имён нарицательных в собственные. | Работа с учебным текстом на странице 21. Выполнение упражнения 1. Составление текста о собаке (упр. 2). Сравнение текстов: упр. 4. |  |  | | Самоконтроль  **Р.Р.** Составление рассказа о собаках. |
| 9. | Имя собственное. Правописание имён собственных. | 1ч. | Развитие умения правописания имён собственных; развивать творческую фантазию детей; учить наблюдать за превращением в художественном тексте имён нарицательных в собственные. | Умение внимательно относиться к значению имени, его смысловым оттенкам; умение правильно писать имена собственные; иметь представление о кавычках. | Работа с выставкой книг: русские народные сказки. Выполнение упр. 1. Анализ иллюстрации на странице 26. Выполнение упр. 2 – 4. Правописание имён собственных. Составление текста о герое сказочного текста: выполнение упр. 9 в тетради. |  |  | | Самоконтроль |
| 10. | Имя собственное. Правописание имён собственных. | 1ч. | Развитие умения правописания имён собственных; развивать языковое чутьё, внимание к значению имени, его смысловым оттенкам; познакомить детей с кавычками как пунктуационным знаком. | Умение внимательно относиться к значению имени, его смысловым оттенкам; умение правильно писать имена собственные; иметь представление о кавычках. | Анализ текста упр. 5. Антиципация названия текста. О ком текст? Как в тексте его называет автор? Какие из них являются именами собственными, а какие нарицательными. Как автор относится к своему персонажу. Почему? Составление текста с опорой на систему вопросов. Составление текста о своём котике (упр. 7) |  |  | | **Словарный диктант.**  **Р.Р.** Составить описание котёнка. |
| 11. | Слова с несколькими значениями. | 1ч. | Формировать представление о многозначности слова; воспитывать ценностное отношение к русскому языку как богатому и выразительному; расширять словарный запас детей. | Иметь представление о многозначности слов. | Работа с учебным текстом на стр. 29. Выполнение упражнения 1:работа с учебным текстом, анализ слова «язык» в различных словосочетаниях. Знакомство со словом с непроверяемым написанием: язык. Выполнение упр. 2: анализ пословиц, письмо по памяти. Работа с многозначными словами: выполнение упражнения 3,4. |  |  | | Рубежный контроль  **Списывание.** |
| 12. | Слова, близкие по значению (синонимы). | 1ч. | Формировать представления детей о словах, близких по значению; расширять словарный запас учащихся словами, близкими по значению, активизировать их употребление; продолжить знакомство со словарями как средством повышения речевой культуры. | Иметь представление о словах, близких по значению; умение употреблять такие слова в речи. | Знакомство с темой урока (чтение темы и её анализ). Выполнение упр. 1: рассматривание иллюстраций, анализ написанных слов, подбор примеров из жизни и прочитанных произведений («Крошечка – Хаврошечка», «Крошка- енот»), соотнесение слова и схемы. Выполнение упр. 2: Сравнение слов, близких по значению, но разных по смыслу: папа – папочка; мама – мамочка; папа – батюшка; мама – матушка. Анализ пословиц. Знакомство со словарём – синонимов. Выполнение упр. 5. Знакомство с книгами Андерсена, Аксакова. |  |  | | Рубежный контроль  Проверочная работа. |
| 13. | Слова, противоположные по значению (антонимы). | 1ч. | Формировать представление детей о словах, противоположных по значению; обогащать речь детей словами – нравственными характеристиками. | Иметь представление о словах, противоположных по значению. | Знакомство с темой урока (чтение темы и её анализ). Выполнение упр. 3,4. Анализ пословиц. Письмо по памяти. Обогащение словарного запаса. Подбор соответствующих примеров из литературных произведений. |  |  | | Самоконтроль |
| 14. | Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета. | 1ч. | Развивать умение различать предмет и слово как название предмета; определять слова-названия предметов, признаки предметов, действия предметов; наблюдать за ролью каждой группы слов в речи. | Умение различать предмет и слово как название предмета; определять слова, которые обозначают названия предметов, их действия и признаки; классифицировать слова; наблюдать за ролью слов в речи. | Работа с учебным текстом на стр. 35 – 36. Выполнение упр. 1 – 3. |  |  | | Самоконтроль |
| 15. | Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название предмета. | 1ч. | Развивать умение различать предмет и слово как название предмета; определять слова-названия предметов, признаки предметов, действия предметов; наблюдать за ролью каждой группы слов в речи. | Умение различать предмет и слово как название предмета; определять слова, которые обозначают названия предметов, их действия и признаки; классифицировать слова; наблюдать за ролью слов в речи. | Выполнение упр. 4: чтение стихотворений, сравнение стихотворений, определение слов в тексте, позволяющих увидеть образ, созданный автором. Запись текстов по выбору. |  |  | | Рубежный контроль  **Диктант.**  Упр.5, с.38. |
| 16. | Слова, отвечающие на вопросы кто? что? | 1ч. | Развивать умение ставить вопросы кто? что? к словам, обозначающим предметы; различать слова-названия одушевлённых и неодушевлённых предметов; раскрывать грамматическое значение предметности за счёт слов, обозначающих явления природы. | Умение ставить вопросы к словам; различать слова-названия одушевлённых и неодушевлённых предметов. | Работа с учебным текстом на стр. 39. Выполнение упр. 1 в тетради. Знакомство с русской народной сказкой «Кот, петух и лиса». Выполнение упр. 4. В учебнике. |  |  | | Рубежный контроль  Проверочная работа.  Упр.4, с.41. |
| 17. | Знакомство с разными группами слов. Слова-названия предметов. Слова- признаки. Слова-действия. Знакомство со старинными учебниками. | 1ч. | Познакомить с учебниками, по которым учились их прабабушки, прадедушки; развивать умение различать предмет и слово как название предмета; определять слова-названия предметов, признаки предметов, действия предметов. | Умение классифицировать слова; различать предмет и слово как название предмета; умение задавать вопросы. | Знакомство с названием раздела. Анализ упражнений 2, 3, 4. Самостоятельный выбор упр. Проверка. Анализ текста упр. 5. Подбор пропущенного слова. Составление текста-описания (упр. 6). |  |  | | Самоконтроль  **Р.Р.** Составление загадок. |
| 18. | Звуки и буквы. | 1ч. | Формировать умение различать звуки окружающего мира и речи; представление о букве как значке звука. | Умение переключать внимание с лексического значения слова на его звуковую форму; различать звуки речи и звуки окружающего мира. | Знакомство с различными звуками природы: весенние звуки природы (упр. 1). Выполнение упр. 2: чтение текста, какие звуки мы слышим, какие слова помогают передать эти звуки, озаглавливание текста. Работа с учебным текстом на стр. 45. Выполнение упр. 3, 4. |  |  | | Самоконтроль  **Словарный диктант.** |
| 19. | Звуки и буквы. | 1ч. | Развивать представления о звуковом составе слова его связи со значением слова. | Знание звукового состава слова и его связь со значением слова; знание буквы как значка звука. | Различение звуков и букв: выполнение упр. 5. Анализ моделей слов. Сравнение моделей. Сравнение слова по значению и звучанию. Выполнение упр. 2, 3, 5 в тетради. |  |  | | Самоконтроль  **Списывание** пословицы и объяснение её смысла. |
| 20. | Алфавит. | 1ч. | Формировать представление о практическом применении алфавита; закрепить первоначальные знания детей об алфавите. | Знание алфавита; умение практически применять алфавит. | Работа с учебным текстом на стр. 50. Практическое использование алфавита (упр. 2): знакомство со словарями, записными книжками. Практическое расположение слов в алфавитном порядке: выполнение упр. 6 в тетради, упр. 3 в учебнике, упр. 8 в тетради (анализ пословиц). |  |  | | Самоконтроль  **Р.Р.** Составление рассказа по картинке. |
| 21. | Гласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Развивать умения характеризовать звуки и обозначать их на письме буквами; развивать фонематический слух; наблюдать над изобразительными возможностями гласных звуков в художественной речи. | Умение распознавать гласные звуки в слове, характеризовать их; обозначать на письме буквами. | Выполнение упр. 1: работа с учебным текстом. Выполнение упр. 1 в тетради. Выполнение упр. 2: сравнение пар слов по значению, звучанию и написанию, сравнение звуков и букв, работа с учебным текстом. Выполнение упр. 8. в учебнике: анализ стихотворения А.Плещеева, звуковая картина в стихотворении, письмо по памяти. |  |  | | Рубежный контроль  **Зрительный диктант.** |
| 22. | Согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Развивать умение распознавать согласные звуки; развивать умение работать с моделями слов и проводить звукобуквенный анализ слов, сравнивать слова по произношению и написанию; отрабатывать умение чётко произносить отдельные звуки в составе слова. | Умение распознавать согласные звуки по их существенным признакам; умение работать с моделями слов; проводить звукобуквенный анализ слов; сравнивать слова по произношению и написанию; умение чётко произносить звуки в составе слова. | Выполнение упр. 1: работа с учебным текстом. Анализ упражнения 2,3. Самостоятельный выбор упражнения. Проверка. Самостоятельное выполнение упр. 4. . Выполнение упр. 7. Какой звук повторяется? Почему? |  |  | | Взаимоконтроль |
| 23. | Согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Развивать умение распознавать согласные звуки; развивать умение работать с моделями слов и проводить звукобуквенный анализ слов, сравнивать слова по произношению и написанию; отрабатывать умение чётко произносить отдельные звуки в составе слова. | Умение распознавать согласные звуки по их существенным признакам; умение работать с моделями слов; проводить звукобуквенный анализ слов; сравнивать слова по произношению и написанию; умение чётко произносить звуки в составе слова. | Письмо словарных слов под диктовку: подчёркивание согласных букв. Проверка. Определение трудностей при выполнении задания. Работа в группе (упр. 8): замените в слове один звук на другой. Выполнение упр. 9,10. |  |  | | Самоконтроль  **Словарный диктант.** |
| 24. | Слоги. | 1ч. | Развивать представление о слоге как произносительной части слова; научить соотносить количество слогов в слове и количество в нём гласных звуков; развивать творческое отношение к слову. | Иметь представление о слоге как произносительной части слова; умение соотносить количество слогов в слове и количество в нём гласных звуков. | Выполнение упр. 1 в учебнике: составление рассказа по сюжетной картинке; чтение текста к картинке; работа с учебным текстом. Выполнение упр. 1 в тетради: знакомство со слогом. Выполнение упр. 2 в учебнике: деление слов на слоги, что объединяет все эти слова, деление слов на группы (классификация по разным основаниям). Выполнение упр. 2 в тетради: анализ текста, отгадывание загадки, выбор точного слова для отгадки, деление выделенных слов на слоги. |  |  | | Взаимоконтроль  **Р.Р.** Составление рассказа по картинке. |
| 25. | Деление слов на слоги. | 1ч. | Развивать представление о слоге как произносительной части слова; научить соотносить количество слогов в слове и количество в нём гласных звуков. | Иметь представление о слоге как произносительной части слова; умение соотносить количество слогов в слове и количество в нём гласных звуков. | Работа со словами с непроверяемыми написаниями (упр. 4). Анализ слов, составление моделей, деление слов на слоги. Выполнение упр. 5. Знакомство с книгой С. Маршака. Чтение текста. Анализ. Выполнение заданий к тексту. Составление рассказа о весне (упр. 4, стр. 65) |  |  | | Взаимоконтроль  **Р.Р.** Составление рассказа о весне. |
| 26. | Перенос слов. | 1ч. | Развивать умение делить слова на слоги; правильно переносить на письме слова с одной строки на другую; развивать связную речь; умение озаглавливать текст. | Умение делить слово на слоги; правильно переносить на письме слова; умение озаглавливать текст. | Выполнение упр. 1: чтение текста, определение темы текста, главной мысли текста, определение ключевых слов, озаглавливание (анализ предложенных учащимися заголовков). Работа с учебным текстом по стр. 67. Выполнение упр. 2: анализ слов для переноса, определение трудностей при выполнении переноса. Самостоятельное выполнение упр. 3. Проверка выполненного. |  |  | | Рубежный контроль  Проверочная работа. |
| 27. | Перенос слов. | 1ч. | Развивать умение делить слова на слоги; правильно переносить на письме слова с одной строки на другую; развивать связную речь; умение озаглавливать текст. | Умение делить слово на слоги; правильно переносить на письме слова; умение озаглавливать текст. | Выполнение тренировочных упражнений: упр. 4, 5, 6, 7, 8. |  |  | | Рубежный контроль  **Диктант.** |
| 28. | Ударение. | 1ч. | Развивать умение находить в слове ударный слог; наблюдать за ролью ударения в различении смысла слова; развивать орфоэпическую культуру учащихся. | Умение находить в слове ударный слог; наблюдать роль ударения в различении смысла слова. | Выполнение упражнения 1: работа с моделями слов; определение ударения в слове; уточнение лексического значения слова; сравнение слов. Работа с учебным текстом по стр. 71. Самостоятельное выполнение упр. 1 в тетради. Проверка. Определение трудностей при выполнении данного задания. Выполнение упр. 2 в учебнике: чтение и анализ предложений. Орфографическая подготовка. Запись предложений. |  |  | | Взаимоконтроль  **Р.Р.** Анализ текста К.Д.Ушинского «Два петушка». |
| 29. | Ударение. | 1ч. | Развивать умение находить в слове ударный слог; наблюдать за ролью ударения в различении смысла слова; развивать орфоэпическую культуру учащихся. | Умение находить в слове ударный слог; наблюдать роль ударения в различении смысла слова. | Работа со словами с непроверяемыми написаниями: анализ слов, постановка ударения, запись под диктовку, проверка, определение трудностей при выполнении задания. Знакомство со словарем в учебнике: говори правильно. Выполнение упр. 5. Составление текста (упр. 6 в тетради). Анализ текста. Подбор заголовка. Постановка ударения. |  |  | | Рубежный контроль  **Контрольное списывание.** |
| 30. | Орфоэпическая норма языка. Словарь «Говори правильно». | 1ч. | Развивать умение правильно произносить слова; привлечь внимание к нормам литературного языка; обеспечить усвоение орфоэпического произношения отдельных слов; развивать художественный вкус. | Иметь представление о нормах литературного языка. | Выполнение упр. 1,2 в учебнике. Анализ стихотворных текстов. Выполнение упр.3. Анализ текста. Подбор заголовка. Сравнение слов в тексте. |  |  | | Взаимоконтроль  **Р.Р.** Работа с текстом Л.Толстого. |
| 31. | Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Развивать умение проверять безударный гласный звук с помощью его перевода в ударную позицию при изменении формы слова; упражнять детей в нахождении ударного слога в словах. | Умение находить ударный слог в словах; умение проверять безударный гласный звук; умение наблюдать за расхождением между произношением и написанием слова. | Выполнение упр. 1: чтение слов, составление моделей данных слов, сравнение произношение и написание, подбор проверочных слов, различные способы проверки. Работа с учебным текстом на стр. 77. Знакомство с русской народной сказкой «Кот, лиса и петух» Чтение текста. Анализ текста. Сравнение выделенных слов. Подбор проверочных слов. Выполнение упр. 3. Анализ пословиц. Сравнение выделенных слов. Подбор проверочных слов. |  |  | | Взаимоконтроль  **Р.Р.** Сочинить собственный стишок «Мяч». |
| 32. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме. | 1ч. | Развивать способность различать мягкие твердые согласные звуки; формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака; развивать чувство народнопоэтического языка. | Умение различать мягкие и твёрдые согласные звуки; умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака. | Выполнение упр. 1: анализ моделей, сравнение слов (хор, хорь); обозначение мягкости мягким знаком. Выполнение упр. 2: сравнение пар слов по звучанию и лексическому значению. Работа с учебным текстом. Выполнение упр. 3: чтение загадок, анализ текста, подбор отгадок, анализ слов конь, гусь. Составление моделей слов-отгадок. |  |  | | Взаимоконтроль  Звуковой анализ слов. |
| 33. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме. | 1ч. | Развивать способность различать мягкие твердые согласные звуки; формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака; закрепить умение переносить слова с мягким знаком. | Умение различать мягкие и твёрдые согласные звуки в середине слова; умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью мягкого знака; умение переносить слова с мягким знаком. | Выполнение упр. 1: анализ моделей слов, сравнение моделей, сравнение слов. Выполнение упр. 9 в тетради: чтение пар слов, сравнение пар слов, запись пар слов. Составление предложений на основе вопросов упр. 4 в учебнике. |  |  | | Рубежный контроль  Проверочная работа. |
| 34. | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я. | 1ч. | Развивать способность различать мягкие твёрдые согласные звуки; формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я | Умение обозначать мягкость согласного с помощью мягкого знака и гласных е, ё, и, ю, я; знать способы обозначения мягкости согласных на письме; умение делить текст на предложения. | Выполнение упр. 1 в учебнике: анализ вопросов, сравнение ответов, звукобуквенный анализ слов рысь, рис. Работа с упр. 2 в учебнике: анализ скороговорки, определение слов с твердыми и мягкими согласными. Выполнение упр. 13 в тетради: определение слов с мягким согласными, запись слов с мягкими согласными. |  |  | | Взаимоконтроль  **Р.Р.** Словесное творчество. Анализ произведения А.Введенского. |
| 35. | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я. | 1ч. | Развивать способность различать мягкие твёрдые согласные звуки; формировать умение обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я и мягкого знака; обогащать лексический запас учащихся; развивать умение делить текст на предложения. | Умение обозначать мягкость согласного с помощью мягкого знака и гласных е, ё, и, ю, я; знать способы обозначения мягкости согласных на письме; умение делить текст на предложения. | Выполнение упр. 1: составление предложений, анализ предложений, сравнение слов (моросит и начался; ливень и дождь). Запись предложений под диктовку. Выполнение упр. 2: чтение предложений, анализ предложений, сравнение выделенных слов, запись предложений, определение с мягкими согласными. Выполнение упр. 5: чтение текста, определение границы предложения, анализ текста, запись текста, определение слов с мягкими согласными. |  |  | | Взаимоконтроль  **Р.Р.** Составление предложений по картинке. |
| 36. | Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1ч. | Формировать представление о твёрдых согласных ж, ш; развивать умение писать буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Иметь представление о твёрдых согласных звуках [ж], [ш]; знать правила написания жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Выполнение упр. 1: чтение текста, звукопись как средство создания образа. Работа с учебным текстом: на стр. 91.Выполнение упр. 2 в тетради: сравнение групп (основание классификации), составление словосочетаний, определение орфограммы. |  |  | | Взаимоконтроль  Упр.6, с.93.  **Словарный диктант.** |
| 37. | Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1ч. | Развивать умение писать буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу; обучать изложению текста по вопросам. | Знать правила написания жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Упражнения в написании сочетаний: жи-ши, ча-ща, чу-щу (упр. 1,2,3,4). |  |  | | Взаимоконтроль  **Р.Р.** Изложение по вопросам. |
| 38. | Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1ч. | Развивать умение писать буквосочетание жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Знать правила написания жи-ши, ча-ща, чу-щу. | Выполнение упр. 1: работа со словарной статьей, соотнесение статьи со словом, анализ слов, определение возможных трудностей при написании, запись слов. Выполнение упр. 3: отгадывание ребусов, анализ слов-отгадок, составление предложений с этими словами. Выполнение упр. 4: анализ текста, определение возможных трудностей при написании, запись под диктовку. |  |  | | Взаимоконтроль  **Р.Р.** Беседа по картине И.Шишкина. «Рожь». |
| 39. | Разделительный мягкий знак. | 1ч. | Развитие умения правильно писать слова с разделительным мягким знаком; развивать творческое отношение к слову. | Умение наблюдать за произношением и написанием слов с разделительным мягким знаком; умение списывать слова. | Выполнение упр. 1: анализ слов, сравнение слов, работа с учебным текстом. Выполнение упр. 2 в тетради: самостоятельное выполнение, проверка. Выполнение упр. 4: сравнение столбиков слов, анализ предложения, запись предложения по памяти. |  |  | | Рубежный контроль  **Списывание.** |
| 40. | Разделительный мягкий знак. | 1ч. | Развитие умения правильно писать слова с разделительным мягким знаком; развивать творческое отношение к слову. | Умение наблюдать за произношением и написанием слов с разделительным мягким знаком; умение списывать слова. | Выполнение упр. 9 в учебнике: чтение текста, анализ текста (о чем текст? Какие слова показывают наступление весны?), озаглавливание текста (подбор заголовка), анализ орфографических трудностей, списывание текста, анализ возможных трудностей написания. |  |  | | Рубежный контроль  Проверочная работа. |
| 41. | Разделительный твёрдый знак. | 1ч. | Развитие умения правильно писать слова с разделительным твёрдым знаком; повторить сведения о разделительном твёрдом знаке; развивать коммуникативно-творческие способности учащихся; учить составлению текста небольшого объявления. | Знать о разделительном твёрдом знаке; умение писать слова с разделительным твёрдым знаком; умение составлять текст. | Работа с учебным текстом на стр. 103. Выполнение упр.1: чтение слов, сравнение слов, анализ предложения. Выполнение упр. 2: сравнение столбиков слов, запись слов. Выполнение упр. 7 в тетради: чтение текста, анализ текста, подбор заголовка. |  |  | | Взаимоконтроль  **Р.Р.** Составление текста объявления. |
| 42. | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Расширить сведения о звонких и глухих согласных; развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ; развивать творческие речевые способности. | Иметь представление о звонких и глухих согласных; умение проводить звуковой анализ слова; различать звонкие и глухие согласные. | Выполнение упр. 1: работа с учебным текстом; почему буквы написаны парами. Выполнение упр. 2: сравнение звучания и значения слов. Выполнение упр. 3: анализ пословиц; определение звонких и глухих согласных; выбор пословицы под запись. |  |  | | Взаимоконтроль  **Р.Р.** Составление рассказа «Что приключилось с цыплёнком?». |
| 43. | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1ч. | Расширить сведения о звонких и глухих согласных; развивать умение различать звонкие и глухие согласные; проводить звуковой анализ; развивать творческие речевые способности. | Знать способы проверки парных согласных на конце слова; умение писать слова с парными согласными на конце. | Выполнение упр. 12: чтение текста, анализ текста, определение особенностей басни, определение звонких и глухих согласных в тексте, составление предложений по вопросам, проверка написанного. Выполнение упр. 13. |  |  | | Рубежный контроль  **Диктант.** |
| 44. | Предложение. Отличие слова от предложения. | 1ч. | Формировать умение различать слово и предложение; строить предложение; наблюдать над связью слов в предложении. | Умение различать слово и предложение; иметь представление о предложении как связанных по смыслу слов, выражающих мысль; умение наблюдать над связью слов в предложении; умение строить предложения. | Выполнение упр. 1: сравнение слова и предложения, составление предложений из слов, анализ предложений. Работа с учебным текстом. Анализ предложений, выбор верно составленного предложения (упр. 2). Понятие о предложении: работа с учебным текстом на стр. 114. |  |  | | Рубежный контроль  **Списывание.** |
| 45. | Предложение. Отличие слова от предложения. | 1ч. | Формировать умение различать слово и предложение; строить предложение; наблюдать над связью слов в предложении. | Умение различать слово и предложение; иметь представление о предложении как связанных по смыслу слов, выражающих мысль; умение наблюдать над связью слов в предложении; умение строить предложения. | Выполнение упр. 4 в тетради: чтение текста, определение темы, главной мысли, определение ключевых слов, составление предложений, озаглавливание. |  |  | | **Словарный диктант.** |
| 46. | Знаки препинания в конце предложения. | 1ч. | Развивать умение различать предложения по интонационным особенностям; учить использовать соответствующие знаки препинания; упражнять детей в составлении предложения по вопросу; развивать умение видеть границы предложения в тексте; развивать литературно-творческие способности учащихся. | Умение различать предложения по интонационным особенностям; умение использовать соответствующие знаки препинания в конце предложения; умение составлять предложения по вопросу; умение видеть границы предложения в тексте. | Анализ темы урока. Выполнение упр. 1: рассматривание иллюстрации, чтение предложений с разной интонацией. Выполнение упр. 2: установление соответствия между предложениями и целью высказывания. Выполнение упр.3: антиципация названия, чтение текста, анализ текста, подготовка текста к выразительному чтению. Составление ответов на вопросы. Орфографическая подготовка. Запись предложений. Анализ возможных ошибок. |  |  | | Взаимоконтроль  Творческая работа.  **Р.Р.** Придумать весёлую сказку «Спор знаков о том, кто важнее». |
| 47. | Текст. Отличие предложения от текста. | 1ч. | Развивать умение различать предложение и текст; составлять текст; обратить внимание на связь предложений в тексте; обучать детей озаглавливанию текста. | Умение различать текст и предложения; умение составлять письменные тексты; озаглавливать текст. | Выполнение упр.1: анализ текста, определение темы, главной мысли, озаглавливание. Работа с учебным текстом на стр. 121. Выполнение упр. 2,3. |  |  | | Рубежный контроль  Проверочная работа. |
| 48 -50. | Текст. Отличие предложения от текста.  Повторение пройденного. | 1ч.  2ч. | Развивать умение различать предложение и текст; составлять текст; обратить внимание на связь предложений в тексте; обучать детей озаглавливанию текста. | Создание собственного текста. Выполнение упр.4,5,6,7,8,9 |  |  | | Итоговый контроль  **Диктант.** |

6. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

**Список литературы для обучающихся, учебники:**

1. **Климанова Л. Ф., Макеева С. Г. Азбука. В 2-х частях. М.: «Просвещение», 2011г.**

Материал учебника формирует представления: о языке как средстве общения и способах коммуникации; о знаково-символической системе; о слове как двусторонней единице языка; о лексическом значении слов; о нормах культуры устной и письменной речи.

1. **Климанова Л.Ф., Романина В. И., Борейко Л.Н. Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. 1 класс - М.: «Просвещение», 2011г.**

Рабочая тетрадь «Рисуй, думай, рассказывай» предназначена для работы в подготовительный период обучения грамоте. Работая с ней, дети имеют возможность рисовать, раскрашивать, штриховать и т. п., что помогает укрепить мелкую мускулатуру пальцев, развить координацию движений руки при письме и тем самым хорошо подготовиться к написанию букв русского алфавита, слов и предложений.

1. **Климанова Л.Ф. Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2-х частях - М.: «Просвещение», 2011г.**

Прописи «Мой алфавит» (в 2-х частях) дают образцы печатной и письменной буквы, простейшие структурно-семантические модели слов, включают упражнения на написание слов, предложений и небольших текстов, формируют начальные орфографические навыки.

1. **Климанова Л.Ф., Желтовская Л. Я. Пиши красиво. Рабочая тетрадь. 1 класс - М.: «Просвещение», 2011г.**

Рабочая тетрадь «Пиши красиво» предназначена для закрепления каллиграфических навыков, развития мелкой мускулатуры руки, овладения письменным шрифтом.

1. **Внеклассное чтение. 1 класс:** книга для учащихся / сост. А. Ю. Татаринцева, С. А. Нечепаева, Э. Э. Тестова. – Воронеж: Воронежский Госпедуниверситет, 2011.

Произведения, вошедшие в книгу, вводят младших школьников в мир большой литературы, помогают формированию умений и навыков чтения, развитию интересов и кругозора, нравственных качеств. Подбор произведений осуществлён в соответствии с требованиями Стандарта второго поколения.

**6. Климанова Л.Ф., Макеева С. Г. Русский язык. 1 класс:** учебник для общеобразовательных учреждений с приложениями на электронном носителе. - М.: «Просвещение», 2011г.

Учебник включает: игровые и занимательные упражнения, коммуникативно-речевые ситуации, оригинальные художественные тексты. Содержание учебника вызывает у детей интерес к языку, побуждает их к созданию собственных устных и письменных произведений. В учебнике включены задания для работы в парах и группах.

**7.Голубь В. Т. Чтение. 1 класс.** Практическое пособие по обучению грамоте в послебукварный период. – Воронеж: ИП Лакоценина Н. А., 2011.

Назначение пособия – дать практический материал для отработки навыков правильного, беглого чтения учащихся 1-го класса в послебукварный период. В него включены упражнения по развитию речи, памяти, внимания, наглядно-образного и логического мышления детей.

Представленный материал можно использовать на уроках обучения грамоте и русского языка, для коллективной и индивидуальной работы в школе и дома.

Данное пособие полностью адаптировано ко всем федеральным программам для начальной школы, а также соответствует новому образовательному стандарту второго поколения.

**Методические пособия для учителя:**

1.Рабочие программы. Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина. Обучение грамоте. Русский язык. Предметная линия учебников «Перспектива».

2.«Обучение грамоте»: методическое пособие. Л.Ф.Климанова, С.Г.Макеева. – М.: Просвещение, 2011.

3.«Методическое пособие к учебнику «Русский язык»: 1 кл./ Л.Ф.Климанова, С.Г.Макеева. – М.: Просвещение, 2011.

4.СD «Электронное приложение к учебнику Л.Ф.Климановой, С.Г.Макеевой «Азбука»

5. СD «Электронное приложение к учебнику Л.Ф.Климановой, С.Г.Макеевой «Русский язык 1 класс»

6.[Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. **/** Под ред. А.М.Кондакова, А.А.Кузнецова.](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=19347) Просвещение

7.[Оценка достижения планируемых результатов. Начальная школа. Часть 1. / Под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=19352)

8**.** [**Мои достижения. Итоговые комплексные работы. 1 класс.**](http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=19353)О.Б. Логинова, С.Г. Яковлева, Москва, Просвещение 2011г.

9.Концепция о непрерывном образовании. Дошкольное и начальное обучение. – Нач. школа, № 4, 2000.

10.Львова С.И. Язык в речевом общении. – М., Просвещение, 1991.

11.Об обеспечении успешной адаптации ребенка при переходе со ступени начального образования – на основную. – Нач. школа, № 8, 2004.

12.Основы теории речевой деятельности// Под ред. А.А. Леонтьева. – М., 1974..

13.Федеральный государственного образовательный стандарт. Серия «Стандарты второго поколения»

14.«Начальная школа 1200 диктантов по русскому языку» Тикунова Л.И., Игнатьева Т.В. М., «Дрофа»2005г

15.«500 контрольных диктантов по русскому языку» Узорова О.В.АСТ Астрель 2009г.

16.«Итоговое тестирование 1 кл. О.В.Узорова, Е.А.Нефедова АСТ Астрель 2009г.

17. Мониторинг качества знаний . Русский язык 1-4 кл. Г.Г. Шамрицкая из – во «Учитель» 2011г.

**Интернет ресурсы**

1. Министерство образования и науки Российской Федерации  
<http://mon.gov.ru/pro/fgos/>

2. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт  
<http://standart.edu.ru/>

3. Портал "Начальная школа"  
<http://nachalka.edu.ru/>

4.Портал "Введение ФГОС НОО"  
<http://nachalka.seminfo.ru/>

5. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы  
<http://katalog.iot.ru/>

6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов   
<http://school-collection.edu.ru/>

7.Библиотека материалов для начальной школы   
<http://www.nachalka.com/biblioteka>

8.Mеtodkabinet.eu: информационно-методический кабинет   
[http://www.metodkabinet.eu/](http://www.metodkabinet.eu)

9. Издательство «Просвещение» Система учебников « Перспектива» «<http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/default.aspx>

**Таблицы**

1. Звуки и буквы. Фонетический разбор слов. Разрезные слоги для составления слов Слово и слог. Деление на слоги и для переноса Ударение. Ударные и безударные гласные

2.Картинный словарь

3.Лента букв

4.Алфавит

5.Традиционные написания слов (жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн, нч, нщ)

Необходимый **иллюстративный материал** к урокам включен авторами в учебники и «Рабочие тетради»

**Технические средства обучения.**

* 1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок
  2. Магнитная доска
  3. Компьютер
  4. Экран
  5. Проектор

7.ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ.

1. [↑](#footnote-ref-1)